

Projet sonore pour décodeur ZIMO: SNCF X3800 „Picasso“

Version 3.1

Auteur: Alexander Mayer



Prototype:

La série d'autorails X 3800, surnommée « Picasso », constitue l'une des plus importantes séries d'autorails SNCF élaborées par la Division d'études autorails de la SNCF (DEA) en 1947. Ces 251 autorails, livrés entre 1950 et 1961, sont voulus fiables, robustes et économiques. Caractérisés par leur kiosque de conduite latéral en toiture qui leur vaut leur surnom, ils circulaient sur l'ensemble du réseau français, les derniers d'entre eux cessant leur service en mai 1988. Les séries se répartissent sur trois constructeurs différents : la Régie Nationale des Usines Renault (RNUR, 110 exemplaires), De Dietrich (21 exemplaires) et les Ateliers de construction du Nord de la France (ANF, 120 exemplaires). Les autorails sont dotés d'un moteur diesel Renault de type 517 G (d'une puissance unitaire de 300 ch portée par la suite à 340 ch) ou de type 575 (d'une puissance unitaire de 360 ch) ou Saurer de type BZDS (d'une puissance unitaire de 320 ch). Une transmission mécanique Renault, une boîte de vitesses à commande manuelle et un inverseur de marche transmettent la force du moteur. Les rames composées peuvent atteindre un maximum de six caisses, avec au plus trois engins moteurs. La série X 3800 « Picasso » se montrant bien conçue et très fiable, ne fait l'objet d'aucune modifications techniques importantes au cours de sa carrière. 45 exemplaires, soit près de 18 % de l'effectif total de la série, est préservé.

(Source: Wikipedia)

Modèle:

Min. version logiciel: 4.254

Adresse: 3

CV29 valeur 10

Le projet sonore a été conçu pour un modèle LS Models à l'échelle H0. Changez les valeurs des CVs prudemment pour assurer que les sons et la dynamique de roulement coïncident.

Après avoir monté les décodeurs, il est raisonnable de faire un premier essai (chercher l'adresse d'un décodeur après l'autre) sur la voie de programmation et ensuite une calibration automatique sur une voie droite: CV #302 = 75 (version du logiciel de décodeurs MS dès 5.xx).

Au cas où les valeurs des CVs sont déréglés, il suffit de programmer CV #8 = 8 pour remettre automatiquement les valeurs initiales du projet sonore.

Les touches de fonctions peuvent être facilement „déplacés“: par ex. le klaxon de F3 sur F7 = CV #403 = 7. Il faut libérer la touche F7 avant de faire cette programmation.

Le projet est équipé d'une **touche „freins“ (F1)**. Le modèle est freinée uniquement par cette touche. Cela permet une exploitation proche de l'originale. Il est possible de désactiver cette touche: CV 4 = 15; CV 309 et 349 = 0. Il est aussi possible de laisser la touche enclenchée pour avoir un contrôle „normal“ de la locomotive.

Nouveau dans la version S03: klaxons corrigés.

Touches de fonctions:

Touche	Son	Fonction	Sortie de fonction
F0		Fanaux blancs avant / arrière	FO0av / FO1arr
F1	Soupape de frein	Touche „frein“	
F2		Fanaux rouges avant / arrière	FO0arr / FO2av
F3	Klaxons courts		
F4	Klaxons longs		
F5	Sifflet du chef de gare SNCF		
F6	Avertisseur 2x		
F7	Crissement des voies	En roulant, dép. de la vitesse	
F8	Son on / off		
F9	Attelage / dételage		
F10		Éclairage intérieure	FO3
F11		Éclairage cabine de conduite	FO4
F12		Éclairage compartiment moteur	FO5
F13		Feux blancs avant + arrière	FO0av + FO1arr
F14	Portes compartiment voyageurs		
F15	Porte comp. bagages		
F16	Porte comp. moteur		
F17	Bavardage		
F18	Joint de rails	En roulant, dép. de la vitesse	
F19	Frein à main serrer / déserrer	Feux rouges de stationnement	FO0arr + FO2av
F20	Freinage d'urgence	Freinage rapide; SAL	FO0av / FO1arr
F21	Préparation + pompe		
F22	Tachro		
F23	Faire le plein (diesel)		
F24	Sable		
F25	Atténuation du son		
F26		Volume sonore +	
F27		Volume sonore -	
F28	Vide – à votre disposition		

Sons aléatoires:

Z1: Purge d'air du compresseur

CVs avec valeurs changées (non défaut):

CV# 1 = 3 Loco address
 CV# 3 = 22 Acceleration rate
 CV# 4 = 254 Deceleration rate
 CV# 5 = 220 Top speed
 CV# 6 = 73 Medium speed
 CV# 9 = 58 Motor control frequency

CV# 452 = 133 ZIMO Mapping 4 A1 rev.
 CV# 454 = 11 ZIMO Mapping 5 F-key
 CV# 456 = 164 ZIMO Mapping 5 A1 forw.
 CV# 458 = 164 ZIMO Mapping 5 A1 rev.
 CV# 460 = 29 ZIMO Mapping 6 F-key
 CV# 462 = 46 ZIMO Mapping 6 A1 forw.

CV# 14 = 235 Analog functions F0, F9-F12
 CV# 28 = 3 RailCom Configuration
 CV# 29 = 10 DCC configuration (binary)
 CV# 33 = 0 Function mapp. F0f
 CV# 34 = 0 Function mapp. F0r
 CV# 57 = 140 Motor regulation: voltage reference
 CV# 60 = 120 Dimming general
 CV# 61 = 97 ZIMO ext. mapping
 CV# 105 = 145 User Data 1
 CV# 106 = 12 User Data 2
 CV# 111 = 14 Emergency stop deceleration rate
 CV# 117 = 44 Flashing function (tens: ON, ones: OFF)
 CV# 125 = 88 Effects F0 front
 CV# 126 = 88 Effects F0 rear
 CV# 127 = 88 Effects F1
 CV# 128 = 88 Effects F2
 CV# 147 = 160 Motor regulation: minimum timeout
 CV# 148 = 100 Motor regulation: D-Value
 CV# 149 = 150 Motor regulation: fixed P-Value
 CV# 154 = 2 ZIMO configuration bits 2 (binary)
 CV# 158 = 44 Several sound bits + RailCom variants
 CV# 190 = 60 Up-dimming time for FO
 CV# 191 = 30 Down-dimming time for FO
 CV# 254 = 50 Project-ID
 CV# 256 = 3 n.a.
 CV# 265 = 101 Selection of the locomotive type
 CV# 266 = 50 Total volume
 CV# 273 = 27 Starting delay
 CV# 275 = 255 Volume with no load slow travel
 CV# 276 = 255 Volume with no load speed run
 CV# 282 = 15 Duration of the acceleration noise [0.1s]
 CV# 284 = 5 Threshold for noise reduction in delay
 CV# 285 = 2 Duration of the noise reduction with delay
 CV# 288 = 85 Brake squeal time spent driving
 CV# 309 = 1 Brake button (FO 1-28)
 CV# 313 = 125 Mute button
 CV# 314 = 45 Mute fade time
 CV# 315 = 65 Random Z1 min interval
 CV# 316 = 100 Random Z1 max interval
 CV# 317 = 0 Random generator Z1 playback time
 CV# 349 = 17 braking key deceleration rate (like CV4)
 CV# 395 = 85 maximal volume
 CV# 396 = 27 Volume decrease key
 CV# 397 = 26 Volume increase key
 CV# 430 = 13 ZIMO Mapping 1 F-key
 CV# 431 = 2 ZIMO Mapping 1 M-key
 CV# 432 = 46 ZIMO Mapping 1 A1 forw.
 CV# 433 = 33 ZIMO Mapping 1 A2 forw.
 CV# 434 = 46 ZIMO Mapping 1 A1 rev.
 CV# 435 = 33 ZIMO Mapping 1 A2 rev.
 CV# 464 = 33 ZIMO Mapping 6 A1 rev.
 CV# 466 = 20 ZIMO Mapping 7 F-key
 CV# 467 = 29 ZIMO Mapping 7 M-key
 CV# 468 = 110 ZIMO Mapping 7 A1 forw.
 CV# 470 = 97 ZIMO Mapping 7 A1 rev.
 CV# 472 = 10 ZIMO Mapping 8 F-key
 CV# 474 = 67 ZIMO Mapping 8 A1 forw.
 CV# 476 = 67 ZIMO Mapping 8 A1 rev.
 CV# 509 = 160 ZIMO Mapping dimming value 2-key
 CV# 510 = 250 ZIMO Mapping dimming value 3-key
 CV# 511 = 120 ZIMO Mapping dimming value 4-key
 CV# 512 = 120 ZIMO Mapping dimming value 5-key
 CV# 513 = 15 F1 Soundnumber
 CV# 514 = 23 F1 volume
 CV# 525 = 14 F5 soundnumber
 CV# 526 = 128 F5 volume
 CV# 528 = 44 F6 soundnumber
 CV# 529 = 128 F6 volume
 CV# 537 = 23 F9 soundnumber
 CV# 538 = 32 F9 volume
 CV# 539 = 8 F9 information on loop
 CV# 552 = 21 F14 soundnumber
 CV# 554 = 8 F14 information on loop
 CV# 555 = 19 F15 soundnumber
 CV# 557 = 8 F15 information on loop
 CV# 558 = 20 F16 soundnumber
 CV# 560 = 8 F16 information on loop
 CV# 561 = 24 F17 soundnumber
 CV# 562 = 91 F17 volume
 CV# 563 = 72 F17 information on loop
 CV# 577 = 7 soundnumber squeal
 CV# 578 = 128 volume squeal
 CV# 581 = 33 soundnumber starting whistle
 CV# 582 = 32 volume starting whistle
 CV# 676 = 8 F21 soundnumber
 CV# 677 = 64 F21 volume
 CV# 678 = 72 F21 information on loop
 CV# 679 = 22 F22 soundnumber
 CV# 680 = 64 F22 volume
 CV# 681 = 72 F22 information on loop
 CV# 682 = 45 F23 soundnumber
 CV# 683 = 64 F23 volume
 CV# 684 = 72 F23 information on loop
 CV# 685 = 26 F24 soundnumber
 CV# 686 = 64 F24 volume
 CV# 687 = 72 F24 information on loop
 CV# 744 = 31 Soundnumber Z1
 CV# 745 = 46 Volume Z1
 CV# 746 = 72 Information on loop Z1
 CV# 980 = 181 Script 1 volume sound

CV# 436 = 19 ZIMO Mapping 2 F-key
CV# 437 = 29 ZIMO Mapping 2 M-key
CV# 438 = 79 ZIMO Mapping 2 A1 forw.
CV# 439 = 66 ZIMO Mapping 2 A2 forw.
CV# 440 = 79 ZIMO Mapping 2 A1 rev.
CV# 441 = 66 ZIMO Mapping 2 A2 rev.
CV# 442 = 2 ZIMO Mapping 3 F-key
CV# 444 = 66 ZIMO Mapping 3 A1 forw.
CV# 446 = 79 ZIMO Mapping 3 A1 rev.
CV# 448 = 12 ZIMO Mapping 4 F-key
CV# 450 = 133 ZIMO Mapping 4 A1 forw.

CV# 981 = 181 Script 2 volume sound 1
CV# 982 = 128 Script 2 volume sound 2
CV# 983 = 0 Script 5 volume sound
CV# 984 = 0 Script 6 volume sound
CV# 985 = 91 Script 7 volume sound
CV# 986 = 0 Script 8 volume sound
CV# 987 = 128 Script 9 volume sound 1
CV# 988 = 91 Script 9 volume sound 2
CV# 990 = 35 Script 4 timer
CV# 991 = 30 Script 8 timer 1
CV# 992 = 20 Script 8 timer 2

Numéros d'échantillons sonores modifiables:

7 Freins.wav
8 Préparations et Pompe.wav
9 Purge d'air_2.wav
10 Klaxon_haut_0.23.wav
11 Klaxon_bas-haut_0.92.wav
12 Klaxon_bas-haut_0.53.wav
13 Annonce_FR_ancienne
14 Sifflet_chef-de-gare.wav
15 Hauptbremsventil_remix.wav
16 Grincement des voies.wav
17 Joints-de-rails_lents_03 lmt2.wav
18 Joints-de-rails_moyens_03 lmt2.wav
19 Porte-comp-bagages.wav
20 Porte-comp-moteur.wav
21 Porte-comp-voyageurs.wav
22 Tachimètre.wav
23 An-Abkuppeln_E2.wav
24 Bavardage.wav
25 Joints-de-rails_rapides_02 lmt2.wav
26 Sanden_kurz.wav

27 Purge d'air_1.wav
28 Klaxon_X3998 lmt.wav
29 Klaxon-court-triple_X3998 lmt.wav
30 Klaxon-haut-bas_X3998 lmt.wav
31 Purge d'air_3.wav
32 Schienenknarren.wav
33 Brake release.wav
43 Klaxon-très-court_X3998 lmt.wav
44 Avertisseur_2x.wav
45 Tanken.wav
46 VACMA_Pedal-nicht-betätigt.wav
47 VACMA_zu-lange-gehalten.wav
48 Handbremse_an.wav
49 Handbremse_lösen.wav
50 Purge d'air_4.wav
51 Klaxon-haut-très-court_X3998 lmt_0.35.wav
52 Klaxon_X3998_long lmt_1.30.wav
53 Klaxon-haut-bas_court_X3998 lmt_1.60.wav
54 Klaxon-haut-bas_long_X3998 lmt_2.20.wav
55 Klaxon-court-long_X3998 lmt_1.50.wav

Script:

Script 1: Joints de rails
Script 3: Atténuation éclairage lors du démarrage
Script 5: 4x Klaxons courts
Script 7: Frein à main
Script 9: VACMA

Script 2: Crissement des courbes, 2 sons
Script 4: Extinction de l'éclairage kiosque
Script 6: 4x Klaxons longs
Script 8: Freinage d'urgence

Ils est conseillé de placer un haut parleurs ZIMO d'une taille de 13x18x8 mm dans le faux moteur. Si les son semble „trembler“ ou donner des sons métalliques, ce n'est ni le haut parleur, ni le projet sonore: il s'agit de la tôle vibrante de l'original.

Le projet sonore téléchargé de la base de données sonores ZIMO peut être modifié à volonté (aussi pour ajouter ses propres sons) en utilisant l'application „ZPP Konfig“ (faisant partie du ZSP). Pour changer les CV / l'affectation des touches de fonction, je conseil l'application „ZCS“.

Ce projet sonore a été créé pour les décodeurs ZIMO 16-bit MS, il n'est pas jouable sur les décodeurs ZIMO MX.

Pour toutes questions : epoche4@gmail.com

Je vous souhaite beaucoup de plaisir avec ce projet sonore.