

Projet sonore pour décodeur ZIMO: SNCF RTG Turbo trains

Version 1.7

Auteur: Alexander Mayer



Prototype:

La série d'autorails X 3800, surnommée « Picasso », constitue l'une des plus importantes séries d'autorails SNCF élaborées par la Division d'études autorails de la SNCF (DEA) en 1947. Ces 251 autorails, livrés entre 1950 et 1961, sont voulus fiables, robustes et économiques. Caractérisés par leur kiosque de conduite latéral en toiture qui leur vaut leur surnom, ils circulaient sur l'ensemble du réseau français, les derniers d'entre eux cessant leur service en mai 1988. Les séries se répartissent sur trois constructeurs différents : la Régie Nationale des Usines Renault (RNUR, 110 exemplaires), De Dietrich (21 exemplaires) et les Ateliers de construction du Nord de la France (ANF, 120 exemplaires). Les autorails sont dotés d'un moteur diesel Renault de type 517 G (d'une puissance unitaire de 300 ch portée par la suite à 340 ch) ou de type 575 (d'une puissance unitaire de 360 ch) ou Saurer de type BZDS (d'une puissance unitaire de 320 ch). Une transmission mécanique Renault, une boîte de vitesses à commande manuelle et un inverseur de marche transmettent la force du moteur. Les rames composées peuvent atteindre un maximum de six caisses, avec au plus trois engins moteurs. La série X 3800 « Picasso » se montrant bien conçue et très fiable, ne fait l'objet d'aucune modifications techniques importantes au cours de sa carrière. 45 exemplaires, soit près de 18 % de l'effectif total de la série, est préservé.

(Source: Wikipedia)

Modèle:

Min. version logiciel: 4.219

Adresse: 3

CV29 valeur 10

Le projet sonore a été conçu pour un modèle LS Models à l'échelle H0. Changez les valeurs des CVs prudemment pour assurer que les sons et la dynamique de roulement coïncident.

Après avoir monté les décodeurs, il est raisonnable de faire un premier essai (chercher l'adresse d'un décodeur après l'autre) sur la voie de programmation et ensuite une calibration automatique sur une voie droite: CV #302 = 75 (version du logiciel de décodeurs MS dès 5.xx).

Au cas où les valeurs des CVs sont déréglés, il suffit de programmer CV #8 = 8 pour remettre automatiquement les valeurs initiales du projet sonore.

Les touches de fonctions peuvent être facilement „déplacés“: par ex. le klaxon de F3 sur F7 = CV #403 = 7. Il faut libérer la touche F7 avant de faire cette programmation.

Le projet est équipé d'une **touche „freins“ (F1)**. Le modèle est freinée uniquement par cette touche. Cela permet une exploitation proche de l'originale. Il est possible de désactiver cette touche: CV 4 = 15; CV 309 et 349 = 0. Il est aussi possible de laisser la touche enclenchée pour avoir un contrôle „normal“ de la locomotive.

Les sons suivants ne sont pas utilisés dans le projet, mais peuvent remplacer ceux affectés: 10 Klaxon varié 1; 11 Klaxon varié 2; 12 Klaxon varié 3; 24 Bavardage; 27 Purge d'air 1.

Touches de fonctions:

Touche	Son	Fonction	Sortie de fonction
F0		Phares blancs avant / arrière	FO0av / FO1arr
F1	Soupapes de frein	Touche „freins“	
F2		Feux rouges avant / arrière	FO0arr / FO2av
F3	Klaxon court		
F4	Klaxon haut-bas		
F5	Klaxon très court		
F6	Sifflet du chef de gare SNCF		
F7	Crissement des voies	En roulant, dép. de la vitesse	
F8	Son on / off (bouillonnement)		
F9	Speed Lock	Régime moteur lever / baisser	
F10	Attelage / dételage		
F11		Éclairage intérieure	FO3
F12		Éclairage cabine de conduite	FO4
F13		Éclairage compartiment moteur	FO5
F14		Feux blancs avant + arrière	FO0av + FO1arr
F15		Feux rouges de stationnement	FO0arr + FO2av
F16	Joints de rails	En roulant, dép. de la vitesse	
F17	Portes compartiment voyageurs		
F18	Porte comp. bagages		
F19	Porte comp. moteur		
F20	Avertisseur		
F21	Frein à main serrer / déserrer		
F22	Préparation + pompe		
F23	Tachro		
F24	Prendre l'essence		
F25	Sable		
F26	Atténuation du son		
F27		Volume sonore +	
F28		Volume sonore -	

Sons aléatoires:

Z1: Purge d'air du compresseur

CVs avec valeurs changées (non défaut):

CV# 1 = 3 Fahrzeugadresse

CV# 3 = 22 Beschleunigungszeit

CV# 4 = 254 Verzögerungszeit

CV# 5 = 220 Geschwindigkeit Max.

CV# 6 = 73 Geschwindigkeit Mid.

CV# 438 = 15 ZIMO Mapping 2 A1 vor

CV# 439 = 2 ZIMO Mapping 2 A2 vor

CV# 440 = 15 ZIMO Mapping 2 A1 rück

CV# 441 = 2 ZIMO Mapping 2 A2 rück

CV# 442 = 2 ZIMO Mapping 3 F-Tast

CV# 9 = 58 Motorregelung Periode/Länge
CV# 27 = 51 ABC Bremsstrecke
CV# 28 = 3 RailCom Konf
CV# 29 = 10 DCC Konfig (Binär)
CV# 34 = 4 Function Mapping F0r
CV# 45 = 16 Function Mapping F11
CV# 57 = 140 Motorreg. Referenzspg.
CV# 60 = 120 Dimmwert allgemein
CV# 61 = 97 Function Mapping Konfig
CV# 105 = 145 User data 1
CV# 106 = 12 User data 2
CV# 117 = 34 Blinken ZS=Einzeit, ES=Auszeit
CV# 125 = 88 Effekte Lvor
CV# 126 = 88 Effekte Lrück
CV# 127 = 88 Effekte FA1
CV# 128 = 88 Effekte FA2
CV# 130 = 60 Effekte FA4
CV# 147 = 160 Motorreg. min. Timeout
CV# 148 = 100 Motorreg. D-Wert
CV# 149 = 150 Motorreg. fixer P-Wert
CV# 154 = 2 ZIMO Konfig 2 (Binär)
CV# 158 = 44 ZIMO Konfig 3 (Binär)
CV# 190 = 60 Effekte Aufdim
CV# 191 = 30 Effekte Abdimm
CV# 254 = 50 Projekt-ID
CV# 256 = 1 Projekt-ID
CV# 265 = 101 Auswahl Loktyp
CV# 266 = 50 Gesamtlautstärke
CV# 273 = 32 Anfahrverzögerung
CV# 275 = 255 Lautstärke Konstant Langsam
CV# 276 = 255 Lautstärke Konstant Schnell
CV# 282 = 30 Dauer der Beschleun. Lautstärke [0,1s]
CV# 284 = 15 Schwelle für Verzögerungs-Lautstärke
CV# 285 = 30 Dauer der Verzögerungs-Lautst. [0,1s]
CV# 288 = 90 Brems-Quietsch-Mindestfahrzeit [0,1s]
CV# 309 = 1 Bremstaste Taste (1-28)
CV# 313 = 126 Mute-Taste
CV# 314 = 45 Mute Ein-/Ausblendzeit [0,1s]
CV# 315 = 65 Z1 Min'intervall
CV# 316 = 100 Z1 Max'intervall
CV# 349 = 17 Bremstaste Verlauf (wie CV4)
CV# 356 = 9 Speed Lock-Taste
CV# 395 = 85 Max. Lautstärke
CV# 396 = 28 Leiser-Taste
CV# 397 = 27 Lauter-Taste
CV# 430 = 14 ZIMO Mapping 1 F-Tast
CV# 444 = 2 ZIMO Mapping 3 A1 vor
CV# 446 = 15 ZIMO Mapping 3 A1 rück
CV# 448 = 13 ZIMO Mapping 4 F-Tast
CV# 450 = 69 ZIMO Mapping 4 A1 vor
CV# 452 = 69 ZIMO Mapping 4 A1 rück
CV# 454 = 12 ZIMO Mapping 5 F-Tast
CV# 456 = 100 ZIMO Mapping 5 A1 vor
CV# 458 = 100 ZIMO Mapping 5 A1 rück
CV# 508 = 250 ZIMO Mapping Dimmwert 1
CV# 509 = 160 ZIMO Mapping Dimmwert 2
CV# 510 = 120 ZIMO Mapping Dimmwert 3
CV# 513 = 15 F1 Sound-Nummer
CV# 514 = 23 F1 Lautstärke
CV# 519 = 28 F3 Sound-Nummer
CV# 522 = 30 F4 Sound-Nummer
CV# 525 = 43 F5 Sound-Nummer
CV# 528 = 14 F6 Sound-Nummer
CV# 529 = 128 F6 Lautstärke
CV# 540 = 23 F10 Sound-Nummer
CV# 541 = 32 F10 Lautstärke
CV# 542 = 8 F10 Loop-Info
CV# 561 = 21 F17 Sound-Nummer
CV# 563 = 8 F17 Loop-Info
CV# 564 = 19 F18 Sound-Nummer
CV# 566 = 8 F18 Loop-Info
CV# 567 = 20 F19 Sound-Nummer
CV# 569 = 8 F19 Loop-Info
CV# 577 = 7 Bremsenquietschen Sou'Nr
CV# 578 = 128 Bremsenquietschen Lautstärke
CV# 581 = 33 Anfahrpiff Sou'Nr
CV# 582 = 32 Anfahrpiff Lautstärke
CV# 673 = 44 F20 Sound-Nummer
CV# 674 = 128 F20 Lautstärke
CV# 676 = 46 F21 Sound-Nummer
CV# 677 = 91 F21 Lautstärke
CV# 678 = 8 F21 Loop-Info
CV# 679 = 8 F22 Sound-Nummer
CV# 680 = 64 F22 Lautstärke
CV# 681 = 72 F22 Loop-Info
CV# 682 = 22 F23 Sound-Nummer
CV# 683 = 46 F23 Lautstärke
CV# 684 = 72 F23 Loop-Info
CV# 685 = 45 F24 Sound-Nummer
CV# 686 = 64 F24 Lautstärke
CV# 687 = 72 F24 Loop-Info
CV# 688 = 26 F25 Sound-Nummer

CV# 431 = 2 ZIMO Mapping 1 M-Tast
CV# 432 = 14 ZIMO Mapping 1 A1 vor
CV# 433 = 1 ZIMO Mapping 1 A2 vor
CV# 434 = 14 ZIMO Mapping 1 A1 rück
CV# 435 = 1 ZIMO Mapping 1 A2 rück
CV# 436 = 15 ZIMO Mapping 2 F-Tast
CV# 437 = 29 ZIMO Mapping 2 M-Tast

CV# 689 = 64 F25 Lautstärke
CV# 690 = 72 F25 Loop-Info
CV# 744 = 31 Z1 Sound-Nummer
CV# 745 = 46 Z1 Lautstärke
CV# 746 = 72 Z1 Loop-Info
CV# 980 = 0 Lautstärke Script 1
CV# 981 = 181 Lautstärke Script 2

Numéros d'échantillons sonores modifiables:

8	Préparations et Pompe.wav	23	An-Abkuppeln.wav
9	Purge d'air_2.wav	24	Bavardage.wav
10	Klaxon_varié_1_echo.wav	25	Joints-de-rails_rapides_02 lmt2.wav
11	Klaxon_varié_2_echo.wav	26	Sanden_kurz.wav
12	Klaxon_varié_3_echo.wav	27	Purge d'air_1.wav
13	Klaxon-court_echo.wav	28	Klaxon_X3998 lmt.wav
14	Sifflet_chef-de-gare.wav	29	Klaxon-court-triple_X3998 lmt.wav
15	Hauptbremsventil_remix.wav	30	Klaxon-haut-bas_X3998 lmt.wav
16	Grincement des voies.wav	31	Purge d'air_3.wav
17	Joints-de-rails_lents_03 lmt2.wav	32	Schienenknarren.wav
18	Joints-de-rails_moyens_03 lmt2.wav	33	Brake release.wav
19	Porte-comp-bagages.wav	43	Klaxon-très-court_X3998 lmt.wav
20	Porte-comp-moteur.wav	44	Avertisseur_2x.wav
21	Porte-comp-voyageurs.wav	45	Tanken.wav
22	Tachimètre.wav	46	Handbremse an-lösen kurz.wav

Ils est conseillé de placer un haut parleurs ZIMO d'une taille de 13x18x8 mm dans le faux moteur. Si les son semble „trembler“ ou donner des sons métalliques, ce n'est ni le haut parleur, ni le projet sonore: il s'agit de la tôle vibrante de l'original.

Le projet sonore téléchargé de la base de données sonores ZIMO peut être modifié à volonté (aussi pour ajouter ses propres sons) en utilisant l'application „ZPP Konfig“ (faisant partie du ZSP). Pour changer les CV / l'affectation des touches de fonction, je conseil l'application „ZCS“.

Ce projet sonore a été créé pour les décodeurs ZIMO 16-bit MS, il n'est pas jouable sur les décodeurs ZIMO MX.

Pour toutes questions : epoche4@gmail.com

Je vous souhaite beaucoup de plaisir avec ce projet sonore.