

Soundprojekt für Zimo Decoder: SKGLB32 und 33

Version 1.3

Autor: Alexander Mayer



Vorbild:

Die deutsche Schmalspur-Dampflokomotive der Heeresfeldbahntype HF 110 C war eine für den Kriegsdienst im Zweiten Weltkrieg entwickelte Schlepptenderlokomotive der Achsfolge Cn2(t)+T. Durch verschiedene Lokomotivfabriken wurden mehr als 130 genormte Dampflokomotiven mit 600–760 mm Spurweite des Typs hergestellt. Die Lokomotiven besitzen einen Außenrahmen. Die Treibstange geht zur dritten Achse. Die Lokomotiven haben Heusingersteuerung mit Kolbenschiebern der Bauart Müller.

Henschel 25982/1941: HF 25982 → ÖBB 798.101 → , Dampf-Kleinbahn Mühlenstroth, Gütersloh, Nr. 8 → 1983 Jagsttalbahn → 1990 Bregenzerwaldbahn → 1993 Aufarbeitung mit Teilen von Henschel 25983, Rügensch Kleinbahnen "Nicki+Frank S" → 2008 Dampf-Kleinbahn Mühlenstroth, Gütersloh, Nr. 4, betriebsfähig.

Henschel 25983/1941: HF 25983 → JLKB 1 → "DR 99 4652" → 1974 Dampf-Kleinbahn Mühlenstroth, Gütersloh, Nr. 4 Frank S → 1982 Jagsttalbahn → Fördervereins zur Erhaltung der Rügensch Kleinbahnen, betriebsfähig.

Henschel 25325/1942: HF ? → ? → "Francesca S", Dampf-Kleinbahn Mühlenstroth, Gütersloh, betriebsfähig.

Jung 10120/1944: HF 11810 → StLB HF 11 810 (Stainz) → "Nr. 4", Abreschviller, Frankreich, betriebsfähig.

BMF 2187/1944: HF 2187 → SKGLB 32, 1955 verschrottet.

Henschel 25342/1942: HF11778 → SKGLB 33, 1955 verschrottet.

(Quelle: Wikipedia)

Modell:

Min. SW Version: 4.225

Adresse: 3

CV29 Wert 10

Das Soundprojekt ist auf das H0e Modell der Fa. Liliput ausgelegt.

Die CV-Einstellungen sollten nur behutsam geändert werden um das Zusammenpassen der Fahr- und Sounddynamik zu gewährleisten.

Nach dem Einbau des Decoders sollte zuerst eine Prüfung (z.B. Adresse abfragen) auf dem Programmiergleis gemacht werden, anschließend ist eine automatische Messfahrt (Streckenlänge 115 cm) notwendig: CV 302 = 75

Kommt es zu völlig verstellten CV-Werten, kann der Ablieferungszustand mittels CV8 = 8 wieder hergestellt werden.

Alle Funktionstasten können mittels CV 400ff geändert werden, z.B. aktuell Pfiff auf F2 soll auf F4 gelegt werden: CV402 = 4

<http://www.zimo.at/web2010/documents/Zimo%20Eingangsmapping.pdf>

Das Soundprojekt ist mit einer **Bremstaste (F1)** ausgerüstet. Das Fahrzeug wird somit ausschließlich mit dieser gebremst. Durch CV 4 = 15 und CV 309 und 349 = 0 kann die Bremstaste deaktiviert werden. Ein dauerndes Einschalten der Bremstaste bewirkt eine „herkömmliche“ Fahrweise nur mittels Regler.

Mit der Taste F2 wird das zweite Soundset ein- / ausgeschaltet. Es handelt sich dabei um das Betriebsgeräusch des Fahrzeuges in unbelasteter Alleinfahrt (bzw. mit wenig Anhängelast). Dabei sind Beschleunigung sowie Verzögerung stärker eingestellt (CV 390).

In diesem Soundprojekt sind die Pfiffe von Frank-S und Nicki-S zur Auswahl gespeichert. Voreingestellt sind jene der Frank-S.

Um zu wechseln sind die folgenden Werte in die jeweiligen CVs einzugeben:

SKGLB32 Pfiff kurz CV #519 = 74; lang CV #522 = 75; sehr-kurz CV #561 = 73; kommen CV #564 = 77

SKGLB33 Pfiff kurz: CV #519 = 80; lang CV #522 = 81; sehr-kurz CV #561 = 79; kommen CV #564 = 83

F-Tasten Belegung:

| F-Taste | Sound | Funktion | Funkt. Ausgang |
|---------|----------------------|--------------------------------|----------------|
| 0 | Lichtmaschine | Spitzenlicht richtungsabhängig | FA0v / FA0r |
| 1 | Hauptbremsventil | Bremstaste | |
| 2 | Soundset 2 Solofahrt | Lokfahrttaste | |
| 3 | Pfiff kurz | | |
| 4 | Pfiff lang | | |
| 5 | Pfiff kurz-mittel | | |
| 6 | Schaffnerpfiff | | |
| 7 | Kurvenquietschen | Nur während der Fahrt | |
| 8 | Sound ein / aus | | |
| 9 | Entwässern | | |
| 10 | Hardy Sauger | | |
| 11 | An- / Abkuppeln | | |
| 12 | Kohleschaufeln | Feuerbüchslackern | FA2 |
| 13 | Injektor 1 | | |
| 14 | Injektor 2 | | |
| 15 | Ausschlacken | | |
| 16 | Lösche ziehen | | |
| 17 | Wasserfassen | | |
| 18 | Pfiff mittel | | |
| 19 | Pfiff „Kommen“ | | |
| 20 | Zylinder wärmen | | |
| 21 | Rangierpfiffe | | |
| 22 | Sanden | | |
| 23 | | Rangierlicht beidseits | FA0v + FA0r |
| 24 | | | FA1 |
| 25 | Mute | | |
| 26 | Lautstärke lauter | | |
| 27 | Lautstärke leiser | | |

Zufallssounds:

Z4: Kohleschaufeln

Z5: Injektor 1

Z6: Überdruckventil

Geänderte CVs:

| | |
|---|---|
| CV# 1 = 3 Fahrzeugadresse | CV# 392 = 5 Reed4 Abspieldauer [s] |
| CV# 3 = 25 Beschleunigungszeit | CV# 395 = 85 Max. Lautstärke |
| CV# 4 = 255 Verzögerungszeit | CV# 396 = 27 Leiser-Taste |
| CV# 5 = 220 Geschwindigkeit Max. | CV# 397 = 26 Lauter-Taste |
| CV# 6 = 76 Geschwindigkeit Mid. | CV# 430 = 23 ZIMO Mapping 1 F-Tast |
| CV# 9 = 58 Motorregelung Periode/Länge | CV# 431 = 157 ZIMO Mapping 1 M-Tast |
| CV# 28 = 3 RailCom Konfiguration | CV# 432 = 14 ZIMO Mapping 1 A1 vor |
| CV# 29 = 10 DCC Konfiguration (Binär) | CV# 433 = 15 ZIMO Mapping 1 A2 vor |
| CV# 57 = 140 Motorreg. Referenzspg. | CV# 434 = 14 ZIMO Mapping 1 A1 rück |
| CV# 60 = 100 Dimmwert allgemein | CV# 435 = 15 ZIMO Mapping 1 A2 rück |
| CV# 105 = 145 User data 1 | CV# 436 = 24 ZIMO Mapping 2 F-Tast |
| CV# 106 = 12 User data 2 | CV# 437 = 253 ZIMO Mapping 2 M-Tast |
| CV# 124 = 35 Rangiertaste Konfiguration (Binär) | CV# 438 = 1 ZIMO Mapping 2 A1 vor |
| CV# 125 = 88 Effekte Lvor | CV# 440 = 1 ZIMO Mapping 2 A1 rück |
| CV# 126 = 88 Effekte Lrück | CV# 513 = 71 F1 Sound-Nummer |
| CV# 128 = 8 Effekte FA2 | CV# 514 = 64 F1 Lautstärke |
| CV# 147 = 160 Motorreg. min. Timeout | CV# 529 = 91 F6 Lautstärke |
| CV# 148 = 100 Motorreg. D-Wert | CV# 541 = 91 F10 Lautstärke |
| CV# 149 = 150 Motorreg. fixer P-Wert | CV# 542 = 72 F10 Loop-Info |
| CV# 154 = 2 ZIMO Konfig 2 (Binär) | CV# 543 = 50 F11 Sound-Nummer |
| CV# 158 = 76 ZIMO Konfig 3 (Binär) | CV# 544 = 91 F11 Lautstärke |
| CV# 190 = 120 Effekte Aufdimm | CV# 545 = 8 F11 Loop-Info |
| CV# 191 = 60 Effekte Abdimm | CV# 546 = 58 F12 Sound-Nummer |
| CV# 254 = 59 Projekt-ID | CV# 547 = 91 F12 Lautstärke |
| CV# 256 = 1 Projekt-ID | CV# 548 = 72 F12 Loop-Info |
| CV# 266 = 45 Gesamtlautstärke | CV# 549 = 52 F13 Sound-Nummer |
| CV# 267 = 100 Dampfschlag Takt | CV# 550 = 64 F13 Lautstärke |
| CV# 273 = 20 Anfahrverzögerung | CV# 551 = 72 F13 Loop-Info |
| CV# 275 = 180 Lautstärke Konstant Langsam | CV# 552 = 53 F14 Sound-Nummer |
| CV# 276 = 180 Lautstärke Konstant Schnell | CV# 553 = 64 F14 Lautstärke |
| CV# 282 = 70 Dauer der Beschleun. Lautstärke [0,1s] | CV# 554 = 72 F14 Loop-Info |
| CV# 284 = 15 Schwelle für Verzögerungs-Lautstärke | CV# 555 = 66 F15 Sound-Nummer |
| CV# 286 = 160 Lautstärke bei Verzögerung | CV# 556 = 128 F15 Lautstärke |
| CV# 287 = 45 Brems-Quietsch-Schwelle | CV# 558 = 65 F16 Sound-Nummer |
| CV# 288 = 100 Brems-Quietsch-Mindestfahrzeit [0,1s] | CV# 559 = 128 F16 Lautstärke |
| CV# 307 = 128 Kurvenquietschen Eingänge | CV# 561 = 62 F17 Sound-Nummer |
| CV# 309 = 1 Bremstaste Taste (1-28) | CV# 562 = 91 F17 Lautstärke |
| CV# 312 = 9 Entwässerungs-Taste | CV# 563 = 72 F17 Loop-Info |
| CV# 313 = 125 Mute-Taste | CV# 573 = 69 Sieden Sound-Nummer |
| CV# 314 = 45 Mute Ein-/Ausblendzeit [0,1s] | CV# 574 = 64 Sieden Lautstärke |
| CV# 315 = 25 Z1 Min'intervall | CV# 577 = 57 Bremsenquietschen Sound-Nummer |
| CV# 316 = 25 Z1 Max'intervall | CV# 578 = 128 Bremsenquietschen Lautstärke |
| CV# 317 = 10 Z1 Abspieldauer [s] | CV# 581 = 59 Anfahrpiff Sound-Nummer |
| CV# 318 = 15 Z2 Min'intervall | CV# 583 = 56 Entwässern Sound-Nummer |
| CV# 319 = 35 Z2 Max'intervall | CV# 673 = 49 F20 Sound-Nummer |
| CV# 320 = 25 Z2 Abspieldauer [s] | CV# 674 = 91 F20 Lautstärke |
| CV# 321 = 15 Z3 Min'intervall | CV# 676 = 61 F21 Sound-Nummer |
| CV# 322 = 30 Z3 Max'intervall | CV# 678 = 64 F21 Loop-Info |

| | |
|--|---|
| CV# 323 = 1 Z3 Abspieldauer [s] | CV# 679 = 67 F22 Sound-Nummer |
| CV# 324 = 60 Z4 Min'intervall | CV# 680 = 91 F22 Lautstärke |
| CV# 325 = 90 Z4 Max'intervall | CV# 681 = 72 F22 Loop-Info |
| CV# 326 = 12 Z4 Abspieldauer [s] | CV# 746 = 8 Z1 Loop-Info |
| CV# 327 = 90 Z5 Min'intervall | CV# 749 = 8 Z2 Loop-Info |
| CV# 328 = 120 Z5 Max'intervall | CV# 752 = 64 Z3 Loop-Info |
| CV# 329 = 12 Z5 Abspieldauer [s] | CV# 753 = 58 Z4 Sound-Nummer |
| CV# 330 = 220 Z6 Min'intervall | CV# 754 = 91 Z4 Lautstärke |
| CV# 331 = 250 Z6 Max'intervall | CV# 755 = 8 Z4 Loop-Info |
| CV# 332 = 1 Z6 Abspieldauer [s] | CV# 756 = 52 Z5 Sound-Nummer |
| CV# 333 = 40 Z7 Min'intervall | CV# 757 = 64 Z5 Lautstärke |
| CV# 336 = 40 Z8 Min'intervall | CV# 758 = 72 Z5 Loop-Info |
| CV# 341 = 5 Reed1 Abspieldauer [s] | CV# 759 = 60 Z6 Sound-Nummer |
| CV# 342 = 5 Reed2 Abspieldauer [s] | CV# 760 = 181 Z6 Lautstärke |
| CV# 343 = 5 Reed3 Abspieldauer [s] | CV# 761 = 72 Z6 Loop-Info |
| CV# 345 = 2 Set-Umschalt-Taste | CV# 763 = 128 Z7 Lautstärke |
| CV# 346 = 2 Set-Umschalt-Bedingungen | CV# 764 = 8 Z7 Loop-Info |
| CV# 347 = 2 Lokfahrt-Taste | CV# 766 = 128 Z8 Lautstärke |
| CV# 348 = 2 Lokfahrt-Aktionen (Binär) | CV# 767 = 8 Z8 Loop-Info |
| CV# 349 = 16 Bremsaste Verlauf (wie CV4) | CV# 980 = 128 Lautstärke Script 1 Sound 1 |
| CV# 354 = 10 Dampfschlag Takt Offset | CV# 981 = 128 Lautstärke Script 1 Sound 2 |
| CV# 390 = 160 Lokfahrt CV3/CV4 Reduktion | |

Sound Samples:

| | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| 49 Rangierpfeife.wav | 72 Pfiff_SKGLB32_kurz |
| 50 An-Abkuppeln.wav | 73 Pfiff_SKGLB32_mittel.wav |
| 52 Injektor -mix_1.wav | 74 Pfiff_SKGLB32_lang.wav |
| 53 Injektor -mix_2.wav | 75 Pfiff_SKGLB32_kommen.wav |
| 55 Sieden_99-4652.wav | 76 Schaffnerpfiff4.wav |
| 56 Entwässern_loop.wav | 77 Pfiff_SKGLB32_kurz-mittel.wav |
| 57 Bremse_Nicki.wav | 78 Schaffnerpfiff1.wav |
| 58 Kohleschaukeln.wav | 79 Pfiff_Nicki-sehr-kurz.wav |
| 60 Überdruckventil.wav | 80 Pfiff_Nicki-kurz.wav |
| 61 Zylinder ausblasen.wav | 81 Pfiff_Nicki-mittel.wav |
| 62 Wasserfassen_kurz.wav | 82 Pfiff_Nicki-mittel2.wav |
| 63 Kurvenquietschen.wav | 83 Pfiff_Nicki-kommen.wav |
| 64 Schienenknarren.wav | 84 Hardy-Sauger.wav |
| 65 Lösche ziehen_kurz.wav | 85 Pfiff_SKGLB33_kurz.wav |
| 66 Schuerhaken.wav | 86 Pfiff_SKGLB33_2xkurz.wav |
| 67 Sanden_kurz.wav | 87 Pfiff_SKGLB33_mittel.wav |
| 68 LiMa.wav | 88 Pfiff_SKGLB33_lang.wav |
| 71 99 4652 Hptbremsventil_2x.wav | 89 Pfiff_SKGLB33_kommen.wav |

Dieses Soundprojekt wurde für ZIMO 16-Bit MS-Decoder erstellt, es ist nicht auf ZIMO MX-Decodern abspielbar. Ein ähnliches Soundprojekt ist ebenfalls für MX-Decoder erhältlich.

Bei Fragen: epoche4@gmail.com

Ich wünsche Ihnen viel Freude mit dem Soundprojekt.