

# Soundprojekt für Zimo Decoder: ÖBB Reihe 399 (NÖLB Mh)

Version 2.2

Autor: Alexander Mayer

## Vorbild:

Die Niederösterreichischen Landesbahnen, welche die Mariazellerbahn erbauten und bis zur Übernahme durch die BBÖ betrieben, bestellten 1906 bei Krauss in Linz für die Bergstrecke zunächst vier Heißdampflokomotiven (Bezeichnung Mh.1 bis Mh.4), 1908 wurden noch zwei Maschinen dieser Bauart beschafft und in Dienst gestellt (Mh.5 und Mh.6 mit Kobelrauchfang). Ab etwa 1970 konzentrierte sich der Bestand der Reihe 399 dann im Waldviertel, wo sie bis in die 80er-Jahre hinein einen Großteil des Gesamtverkehrs bewältigten. Nach 1938 reichte die Deutsche Reichsbahn die Mh als 99 1111–1116 ein, von den ÖBB wurde 1953 die Reihe Mh auf 399 umgezeichnet. Die Lokomotiven der Reihe 399 sind noch sämtlich erhalten und einige werden für Nostalgiefahrten eingesetzt: 399.01 und 04 auf den Waldviertler Schmalspurbahnen, 399.02 (nicht betriebsfähig) und 03 (Mh.3) auf der Pinzgauer Lokalbahn und 399.06 (Mh.6 in Ober-Grafendorf stationiert) auf der Mariazellerbahn. 399.05, die zuletzt 1990 im Dienst stand, wurde nach ihrer Ausmusterung von einer Privatperson erworben und 2009 an die Österreichische Gesellschaft für Eisenbahngeschichte weiter verkauft. Bei der Mh handelt es sich um Stütztenderlokomotiven mit der Achsformel D2, bei denen die Achsen des Stütztenders am Hauptrahmen der Lokomotive angelenkt sind und die letzte Kuppelachse einstellen. Die erste Kuppelachse und die spurkranzlose Treibachse sind fix im Rahmen gelagert, während die zweite und vierte Achse seitliches Spiel haben. Diese Konstruktion ermöglichte einen optimalen Lauf bei Bogenradien von 80 m. Der Antrieb erfolgt durch eine Heißdampf-Zwillingsdampfmaschine. Die Leistung reichte aus, Züge bis zu 120 t mit einer Geschwindigkeit von 30 km/h über die 27‰ steile Rampe zwischen Laubenbachmühle und Gösing zu befördern. (Quelle: Wikipedia)

## Modell:

Min. SW Version: 36.8

Adresse: 3

CV29 Wert 10

Das Soundprojekt ist auf das H0e Modell der Fa. Roco ausgelegt. Die CV-Einstellungen sollten nur behutsam geändert werden um das Zusammenpassen der Fahr- und Sounddynamik zu gewährleisten.

Nach dem Einbau des Decoders sollte zuerst eine Prüfung (z.B. Adresse abfragen) auf dem Programmiergleis gemacht werden, anschließend ist eine Messfahrt (Streckenlänge 115 cm) notwendig: CV 302 = 75

Sollte es zu völlig verstellten CV-Werten kommen, kann der Ablieferungszustand mittels CV8 = 0 (für Standard CV Werte) bzw. 8 (für Werte des Soundprojekts) wieder hergestellt werden.

Funktionstasten können mittels CV 400ff geändert werden, z.B. aktuell Pfiff auf F2 soll auf F4 gelegt werden: CV402 = 4 (<http://www.zimo.at/web2010/documents/Zimo%20Eingangsmapping.pdf>)

In diesem Soundprojekt sind die Pfiffe von 399.01, 04, 05 und 06 zur Auswahl gespeichert. Voreingestellt ist der Pfiff der 399.04 (F3 Pfiff kurz, F4 Pfiff lang). Um zu wechseln sind die folgenden Werte in die jeweiligen CVs einzugeben:

399.01: CV# 519 = 31; CV# 522 = 32

399.04: CV# 519 = 22; CV# 522 = 21

399.05: CV# 519 = 33; CV# 522 = 34

399.06: CV# 519 = 35; CV# 522 = 36

**F-Tasten Belegung:**

F-Taste	Sound	Funktion
0	Lichtmaschine	Spitzenlicht richtungsabhängig
1	Hauptbremsventil	Bremstaste
2	Unbelastete Fahrt	Lokfahrt Set
3	Pfiff kurz	
4	Pfiff lang	
5	Schaffnerpfiff	
6	Kurvenquietschen	Nur während der Fahrt
7	Kuppeln	
8	Sound ein / aus	
9	Mute	
10	Entwässern	
11	Wasserrassen	
12	Schienenstöße	
13	Ausschlacken	
14	Lösche ziehen	
15		Rangierlicht beidseitig
16		Lautstärke lauter
17		Lautstärke leiser

**Zufallssounds:**

Kohleschaufeln  
Injektor  
Sicherheitsventile

**Geänderte CVs:**

CV# 3 = 28 Beschleunigungszeit  
CV# 4 = 250 Verzögerungszeit  
CV# 5 = 160 Geschwindigkeit Max.  
CV# 9 = 95 Motorreg. Periode/Länge  
CV# 56 = 35 Motorregelung PI-Werte  
CV# 60 = 125 Dimmwert allgemein  
CV# 63 = 71 Effekte Zyklus  
CV# 125 = 88 Effekte Lvor  
CV# 126 = 88 Effekte Lrück  
CV# 158 = 4 ZIMO Konfig 3 (Binär)  
CV# 190 = 75 Effekte Aufdim  
CV# 191 = 8 Effekte Abdim  
CV# 267 = 165 Dampfschlag Takt  
CV# 272 = 60 Entwässerungs-Dauer [0,1s]  
CV# 273 = 20 Anfahrverzögerung  
CV# 274 = 50 Min. Stillstandszeit für Entw. [0,1s]  
CV# 275 = 200 Lautst. Konst. Langsam

CV# 276 = 220 Lautst. Konst. Schnell  
CV# 277 = 150 Laut lastabh  
CV# 282 = 75 Dauer der Beschl. Lautst. [0,1s]  
CV# 284 = 10 Schwelle für Verz. Lautst.  
CV# 286 = 200 Lautst. bei Verzögerung  
CV# 287 = 45 Brems-Quietsch-Schwelle  
CV# 288 = 150 Brems-Quietsch-Mindestfahrzeit [0,1s]  
CV# 307 = 128 Kurvenquietschen Eingänge  
CV# 308 = 6 Kurvenquietschen Taste (1-28)  
CV# 309 = 1 Bremstaste Taste (1-28)  
CV# 313 = 109 Mute-Taste  
CV# 314 = 45 Mute Ein-/Ausblendzeit [0,1s]  
CV# 315 = 110 Z1 Min'intervall  
CV# 316 = 150 Z1 Max'intervall  
CV# 317 = 10 Z1 Abspieldauer [s]  
CV# 318 = 110 Z2 Min'intervall  
CV# 319 = 140 Z2 Max'intervall  
CV# 320 = 10 Z2 Abspieldauer [s]  
CV# 321 = 150 Z3 Min'intervall  
CV# 322 = 200 Z3 Max'intervall  
CV# 323 = 1 Z3 Abspieldauer [s]  
CV# 345 = 2 Set-Umschalt-Taste  
CV# 346 = 2 Set-Umschalt-Bedingungen  
CV# 347 = 2 Lokfahrt-Taste  
CV# 348 = 2 Lokfahrt-Aktionen (Binär)  
CV# 349 = 19 Bremstaste Verlauf (wie CV4)  
CV# 390 = 175 Alleinfahrt CV3/CV4 Reduktion  
CV# 394 = 32 ZIMO Konfig 4 (Binär)  
CV# 395 = 65 Max. Lautstärke  
CV# 396 = 17 Leiser-Taste  
CV# 397 = 16 Lauter-Taste  
CV# 430 = 15 ZIMO Mapping 1 F-Tast  
CV# 431 = 253 ZIMO Mapping 1 M-Tast  
CV# 432 = 14 ZIMO Mapping 1 A1 vor  
CV# 433 = 15 ZIMO Mapping 1 A2 vor  
CV# 434 = 14 ZIMO Mapping 1 A1 rück  
CV# 435 = 15 ZIMO Mapping 1 A2 rück  
CV# 513 = 68 F1 Sound-Nummer  
CV# 514 = 91 F1 Lautstärke  
CV# 519 = 57 F3 Sound-Nummer  
CV# 522 = 56 F4 Sound-Nummer  
CV# 525 = 58 F5 Sound-Nummer  
CV# 526 = 128 F5 Lautstärke  
CV# 531 = 51 F7 Sound-Nummer  
CV# 532 = 128 F7 Lautstärke  
CV# 543 = 60 F11 Sound-Nummer  
CV# 544 = 91 F11 Lautstärke  
CV# 545 = 72 F11 Loop-Info  
CV# 546 = 53 F12 Sound-Nummer  
CV# 548 = 8 F12 Loop-Info  
CV# 549 = 71 F13 Sound-Nummer

CV# 550 = 128 F13 Lautstärke  
CV# 552 = 70 F14 Sound-Nummer  
CV# 553 = 91 F14 Lautstärke  
CV# 570 = 49 F0 Sound-Nummer  
CV# 571 = 16 F0 Lautstärke  
CV# 572 = 8 F0 Loop-Info  
CV# 573 = 72 Sieden Sou'Nr  
CV# 574 = 91 Sieden Lautst  
CV# 575 = 59 Ri'wechs' Sou'Nr  
CV# 576 = 64 Ri'wechs' Lautst  
CV# 577 = 50 Quietsch' Sou'Nr  
CV# 578 = 128 Quietsch' Lautst  
CV# 583 = 69 Entwäss' Sou'Nr  
CV# 603 = 55 n.a.  
CV# 604 = 91 n.a.  
CV# 744 = 61 Z1 Sound-Nummer  
CV# 745 = 91 Z1 Lautstärke  
CV# 746 = 8 Z1 Loop-Info  
CV# 747 = 52 Z2 Sound-Nummer  
CV# 748 = 64 Z2 Lautstärke  
CV# 749 = 8 Z2 Loop-Info  
CV# 750 = 54 Z3 Sound-Nummer  
CV# 752 = 72 Z3 Loop-Info

### Sound Samples:

49 LiMa.wav  
50 Bremsen.wav  
51 Kuppeln 399.wav  
52 Injektor\_39903.wav  
53 Schienenstöße WV.wav  
54 Sicherheitsventil 39906\_kurz.wav  
55 Kurvenquietschen.wav  
56 Pfiff\_39904\_lang.wav  
57 Pfiff\_39904\_kurz.wav  
58 Schaffnerpfiff.wav  
59 Steuerum.wav  
60 Wasserfassen\_399.wav  
61 Kohle399\_lang.wav  
62 Pfiff\_39901\_kurz.wav  
63 Pfiff\_39901.wav  
64 Pfiff\_39905\_kurz remix.wav  
65 Pfiff\_39905.wav  
66 Pfiff\_39906\_kurz.wav  
67 Pfiff\_39906\_lang.wav  
68 Hauptbremsventil\_kurz.wav  
69 Entwässern 39904\_loop.wav  
70 Lösche ziehen\_kurz.wav  
71 Ausschlacken.wav  
72 Sieden 399.04.wav