

Soundprojekt für Zimo Decoder: DB Museum 50 622

Version 1.3

Autor: Alexander Mayer



Vorbild:

Diese Baureihe wurde im Rahmen der Kriegsvorbereitung in Deutschland beschafft. Bis 1948 wurden 3164 Maschinen der 80 km/h schnellen Baureihe 50 von nahezu allen europäischen Lokomotivfabriken – zuletzt als Übergangskriegslokomotive 50 ÜK – gebaut. Von April bis Juli 1939 wurden die ersten zwölf Lokomotiven von Henschel & Sohn ausgeliefert. Der Beginn des Zweiten Weltkrieges ließ den Bedarf an Güterzuglokomotiven ansteigen, so dass sie in großer Stückzahl gebaut wurde. Ab 1942 wurde eine vereinfachte Übergangs-Kriegslokomotive gebaut, ohne Windleitbleche, Frontschürze und zweitem Führerhausseitenfenster, teilweise auch mit Scheibenrädern an der Vorlaufachse und einem eckigen Sandkasten. Der Übergang war fließend, so dass sich unterschiedliche Ausführungen finden lassen.

Allein von der Deutschen Bundesbahn wurden 2159 einsatzfähige Lokomotiven übernommen, die lange Zeit mit der DR-Baureihe 44 das Rückgrat des Güterverkehrs bildeten. Sie wurden aber auch im Personenzugverkehr eingesetzt. Da die Deutsche Bundesbahn über genügend Güterzuglokomotiven verfügte, konnte sie rasch auf die DR-Baureihe 52 verzichten und mit deren Kesseln die nicht alterungsbeständigen Kessel der Baureihe 50 ersetzen. Auch die Wannentender der Kriegslokomotiven wurden u. a. bei der Baureihe 50 weiterverwendet.

In das neue EDV-Baureihenschema wurden noch 1452 Lokomotiven aufgenommen. Da die Ordnungsnummer nur noch dreistellig sein durfte, wurden zusätzlich zur Nummer 050 die Bezeichnungen 051, 052 und 053 eingeführt. Bei der DB wurden die letzten Lokomotiven 1977 im Bw Duisburg-Wedau ausgemustert.

Die 50 622 wurde 1985 in Offenburg aufgearbeitet und ist im Verkehrsmuseum Nürnberg stationiert, wo sie am Abend des 17. Oktober 2005 bei einem Großbrand im Lokomotivschuppen schwer beschädigt wurde. Im Jahr 2013 wurde sie mit Spendengeldern durch das Dampflokwerk Meiningen rollfähig instand gesetzt und wird derzeit im Verkehrsmuseum Nürnberg ausgestellt.

(Quelle: Wikipedia)

Modell:

Min. SW Version: 4.97

Adresse: 3

CV29 Wert 10

Das Soundprojekt ist auf das H0 Modell der Fa. Roco ausgelegt.

Die CV-Einstellungen sollten nur behutsam geändert werden um das Zusammenpassen der Fahr- und Sounddynamik zu gewährleisten.

Nach dem Einbau des Decoders sollte zuerst eine Prüfung (z.B. Adresse abfragen) auf dem Programmiergleis gemacht werden, anschließend ist eine automatische Messfahrt (Streckenlänge 115 cm) notwendig: CV 302 = 75

Kommt es zu völlig verstellten CV-Werten, kann der Ablieferungszustand mittels CV8 = 8 wieder hergestellt werden.

Alle Funktionstasten können mittels CV 400ff geändert werden, z.B. aktuell Pfiff auf F2 soll auf F4 gelegt werden: CV402 = 4

(<http://www.zimo.at/web2010/documents/Zimo%20Eingangsmapping.pdf>)

Das Soundprojekt ist mit einer Bremstaste (F1) ausgerüstet. Das Fahrzeug wird somit ausschließlich mit dieser gebremst. Durch CV 4 = 15 und CV 309 und 349 = 0 kann die Bremstaste deaktiviert werden. Ein dauerndes Einschalten der Bremstaste bewirkt eine „herkömmliche“ Fahrweise nur mittels Regler.

Mit der Taste F2 wird das zweite Soundset ein- / ausgeschaltet. Es handelt sich dabei um das Betriebsgeräusch des Fahrzeuges in unbelasteter Alleinfahrt (bzw. mit wenig Anhängelast). Dabei sind Beschleunigung sowie Verzögerung stärker eingestellt.

F-Tasten Belegung:

F-Taste	Sound	Funktion	Funkt. Ausgang
0	Lichtmaschine	Spitzenlicht richtungsabhängig	FA0v / FA0r
1	Hauptbremsventil	Bremstaste	
2	Soundset 2 Solofahrt	Lokfahrttaste	
3	Pfiff kurz		
4	Pfiff lang		
5	Glocke		
6	Schaffnerpfiff		
7	Kurvenquietschen	Nur in Fahrt; geschw. abhängig	
8	Sound ein / aus		
9	Entwässern		
10	An- / Abkuppeln		
11	Wasserfassen		
12	Ausschlacken		
13	Lösche ziehen		
14	Hilfsbläser		
15	Luftpumpe langsam		
16	Luftpumpe schnell		
17	Speisepumpe		
18	Injektor		
19	Kohleschaufeln	Feuerbüchslackern	FA2
20	Abschlammen		
21	Zylinder ausblasen		
22	Sanden		
23		Rangierlicht beidseits	FA0v + FA0r
24			FA1
25	Mute		
26	Lautstärke lauter		
27	Lautstärke leiser		

Zufallssounds:

Z1: Luftpumpe schnell (nach dem Anhalten)
Z2: Luftpumpe langsam
Z3: Kohleschaufeln + FA2 Feuerbüchse
Z4: Speisepumpe
Z5: Injektor
Z6: Überdruckventil

Geänderte CVs:

CV# 1 = 3 Fahrzeugadresse	CV# 436 = 24 ZIMO Mapping 2 F-Tast
CV# 3 = 30 Beschleunigungszeit	CV# 438 = 1 ZIMO Mapping 2 A1 vor
CV# 4 = 254 Verzögerungszeit	CV# 440 = 1 ZIMO Mapping 2 A1 rück
CV# 5 = 175 Geschwindigkeit Max.	CV# 513 = 90 F1 Sound-Nummer
CV# 6 = 53 Geschwindigkeit Mid.	CV# 514 = 91 F1 Lautstärke
CV# 9 = 97 Motorregelung Periode/Länge	CV# 519 = 78 F3 Sound-Nummer
CV# 29 = 10 DCC Konfig (Binär)	CV# 522 = 80 F4 Sound-Nummer
CV# 57 = 140 Motorreg. Referenzspg.	CV# 525 = 77 F5 Sound-Nummer
CV# 60 = 230 Dimmwert allgemein	CV# 526 = 128 F5 Lautstärke
CV# 112 = 64 ZIMO Konfig 1 (Binär)	CV# 527 = 8 F5 Loop-Info
CV# 124 = 35 Rangiertaste Konfig (Binär)	CV# 528 = 82 F6 Sound-Nummer
CV# 125 = 88 Effekte Lvor	CV# 529 = 91 F6 Lautstärke
CV# 126 = 88 Effekte Lrück	CV# 540 = 73 F10 Sound-Nummer
CV# 127 = 72 Effekte FA1	CV# 541 = 91 F10 Lautstärke
CV# 128 = 8 Effekte FA2	CV# 542 = 8 F10 Loop-Info
CV# 129 = 88 Effekte FA3	CV# 543 = 76 F11 Sound-Nummer
CV# 146 = 40 Leergang Richtungswechsel	CV# 544 = 91 F11 Lautstärke
CV# 147 = 100 Motorreg. min. Timeout	CV# 545 = 72 F11 Loop-Info
CV# 148 = 45 Motorreg. D-Wert	CV# 546 = 74 F12 Sound-Nummer
CV# 149 = 60 Motorreg. fixer P-Wert	CV# 547 = 128 F12 Lautstärke
CV# 154 = 16 ZIMO Konfig 2 (Binär)	CV# 549 = 75 F13 Sound-Nummer
CV# 158 = 76 ZIMO Konfig 3 (Binär)	CV# 550 = 128 F13 Lautstärke
CV# 190 = 105 Effekte Aufdimm	CV# 552 = 71 F14 Sound-Nummer
CV# 191 = 40 Effekte Abdimm	CV# 553 = 46 F14 Lautstärke
CV# 266 = 35 Gesamtlautstärke	CV# 554 = 72 F14 Loop-Info
CV# 267 = 145 Dampfschlag Takt	CV# 555 = 85 F15 Sound-Nummer
CV# 272 = 65 Entwässerungs-Dauer [0,1s]	CV# 556 = 64 F15 Lautstärke
CV# 273 = 22 Anfahrverzögerung	CV# 557 = 8 F15 Loop-Info
CV# 274 = 70 Min. Stillstandszeit für Entw. [0,1s]	CV# 558 = 86 F16 Sound-Nummer
CV# 275 = 135 Lautstärke Konstant Langsam	CV# 559 = 64 F16 Lautstärke
CV# 276 = 135 Lautstärke Konstant Schnell	CV# 560 = 8 F16 Loop-Info
CV# 282 = 80 Dauer der Beschleun. Lautstärke [0,1s]	CV# 561 = 84 F17 Sound-Nummer
CV# 284 = 20 Schwelle für Verzögerungs-Lautstärke	CV# 562 = 91 F17 Lautstärke
CV# 285 = 85 Dauer der Verzögerungs-Lautst. [0,1s]	CV# 563 = 8 F17 Loop-Info
CV# 286 = 45 Lautstärke bei Verzögerung	CV# 564 = 70 F18 Sound-Nummer

CV# 287 = 60 Brems-Quietsch-Schwelle	CV# 565 = 91 F18 Lautstärke
CV# 288 = 100 Brems-Quietsch-Mindestfahrzeit [0,1s]	CV# 566 = 72 F18 Loop-Info
CV# 309 = 1 Bremstaste Taste (1-28)	CV# 567 = 88 F19 Sound-Nummer
CV# 312 = 9 Entwässerungs-Taste	CV# 568 = 91 F19 Lautstärke
CV# 313 = 125 Mute-Taste	CV# 569 = 8 F19 Loop-Info
CV# 314 = 45 Mute Ein-/Ausblendzeit [0,1s]	CV# 570 = 65 F0 Sound-Nummer
CV# 315 = 35 Z1 Min'intervall	CV# 571 = 64 F0 Lautstärke
CV# 316 = 35 Z1 Max'intervall	CV# 572 = 72 F0 Loop-Info
CV# 317 = 10 Z1 Abspieldauer [s]	CV# 573 = 69 Sieden Sou'Nr
CV# 318 = 75 Z2 Min'intervall	CV# 574 = 91 Sieden Lautstärke
CV# 319 = 85 Z2 Max'intervall	CV# 577 = 89 Bremsenquietschen Sou'Nr
CV# 320 = 17 Z2 Abspieldauer [s]	CV# 578 = 128 Bremsenquietschen Lautstärke
CV# 321 = 110 Z3 Min'intervall	CV# 581 = 68 Anfahrpfiff Sou'Nr
CV# 322 = 125 Z3 Max'intervall	CV# 582 = 128 Anfahrpfiff Lautstärke
CV# 323 = 12 Z3 Abspieldauer [s]	CV# 583 = 83 Entwässern Sou'Nr
CV# 324 = 100 Z4 Min'intervall	CV# 673 = 67 F20 Sound-Nummer
CV# 325 = 125 Z4 Max'intervall	CV# 676 = 66 F21 Sound-Nummer
CV# 326 = 12 Z4 Abspieldauer [s]	CV# 677 = 181 F21 Lautstärke
CV# 327 = 120 Z5 Min'intervall	CV# 678 = 72 F21 Loop-Info
CV# 328 = 140 Z5 Max'intervall	CV# 679 = 72 F22 Sound-Nummer
CV# 329 = 12 Z5 Abspieldauer [s]	CV# 680 = 128 F22 Lautstärke
CV# 330 = 220 Z6 Min'intervall	CV# 681 = 72 F22 Loop-Info
CV# 331 = 245 Z6 Max'intervall	CV# 744 = 86 Z1 Sound-Nummer
CV# 332 = 1 Z6 Abspieldauer [s]	CV# 745 = 64 Z1 Lautstärke
CV# 345 = 2 Set-Umschalt-Taste	CV# 746 = 8 Z1 Loop-Info
CV# 346 = 2 Set-Umschalt-Bedingungen	CV# 747 = 85 Z2 Sound-Nummer
CV# 347 = 2 Lokfahrt-Taste	CV# 748 = 64 Z2 Lautstärke
CV# 348 = 2 Lokfahrt-Aktionen (Binär)	CV# 749 = 8 Z2 Loop-Info
CV# 349 = 18 Bremstaste Verlauf (wie CV4)	CV# 750 = 88 Z3 Sound-Nummer
CV# 354 = 10 Dampf Takt Offset	CV# 751 = 91 Z3 Lautstärke
CV# 390 = 130 Lokfahrt CV3/CV4 Reduktion	CV# 752 = 8 Z3 Loop-Info
CV# 395 = 70 Max. Lautstärke	CV# 753 = 84 Z4 Sound-Nummer
CV# 396 = 27 Leiser-Taste	CV# 754 = 91 Z4 Lautstärke
CV# 397 = 26 Lauter-Taste	CV# 755 = 8 Z4 Loop-Info
CV# 430 = 23 ZIMO Mapping 1 F-Tast	CV# 756 = 70 Z5 Sound-Nummer
CV# 432 = 14 ZIMO Mapping 1 A1 vor	CV# 757 = 91 Z5 Lautstärke
CV# 433 = 15 ZIMO Mapping 1 A2 vor	CV# 758 = 64 Z5 Loop-Info
CV# 434 = 14 ZIMO Mapping 1 A1 rück	CV# 759 = 87 Z6 Sound-Nummer
CV# 435 = 15 ZIMO Mapping 1 A2 rück	CV# 761 = 72 Z6 Loop-Info

Sound Samples:

65	LiMa_mix.wav	78	Pfiff_50622_kurz_echo_lmt.wav
66	50 Zylinder wärmen.wav	79	Pfiff_50622_variiert_kurz_echo_lmt.wav
67	Abschlammen.wav	80	Pfiff_50622_lang mix lmt.wav
68	Bremse lösen.wav	81	Pfiff_50622_variiert_echo_lmt.wav
69	Sieden_50-622_fade_II.wav	82	Schaffner Höllentalbahn.wav
70	Injektor_kurz.wav	83	50 Zylinder entwässern II.wav
71	Hilfsbläser remix.wav	84	Speisepumpe.wav
72	Sanden_kurz.wav	85	50 622 Luftpumpe_langsam.wav
73	50 622_An-Abkuppeln.wav	86	50 622 Luftpumpe_schnell.wav
74	Ausschlacken.wav	87	50 622_Überdruckventile.wav
75	Lösche ziehen kurz.wav	88	50 622_Kohle_kurz_loop.wav
76	Wasserfassen.wav	89	Bremse.wav
77	Glocke_50622 mix.wav	90	Hauptbremsventil.wav

Dieses Soundprojekt wurde für ZIMO 16-Bit MS-Decoder erstellt, es ist nicht auf ZIMO MX-Decodern abspielbar. Ein ähnliches Soundprojekt ist ebenfalls für MX-Decoder erhältlich.

Bei Fragen: epoche4@gmail.com

Ich wünsche Ihnen viel Freude mit dem Soundprojekt.