

Soundprojekt für Zimo Decoder: DR BR 99.463, Lenz Mh

Version 1.3

Autor: Alexander Mayer

Vorbild:

1913 und 1914 beschaffte die betriebsführende Provinzialverwaltung Pommern für die ihr unterstellten Kleinbahnen insgesamt acht vierfach gekuppelte Lokomotiven bei Vulcan in Stettin als Gattung M. Da sie sich bewährten, wurde 1925 je eine Lok für die GJK und die RükB nachbestellt. Dem damaligen Stand der Technik entsprechend waren die beiden Maschinen im Gegensatz zu den ersten Lokomotiven Heißdampflokomotiven. Sie erhielten die neue Typenbezeichnung Mh. Da sich die Heißdampflokomotiven bewährten, entschloss man sich bei der RükB 1927, auch die beiden älteren Maschinen auf Heißdampf umzurüsten. Nach dem Ende des Zweiten Weltkriegs 1945 blieben nur die drei Loks der RükB (Nr. 51Mh bis 53Mh; ab 1949: 99 4631 bis 99 4633) auf dem Gebiet der späteren DDR. Die im Einsatz auf Rügen stehenden 99 4632 und 4633 erhielten 1992 im Raw Görlitz neue Kessel und Zylinder. 99 4631 (51 Mh) befindet sich abgestellt ebenfalls bei der RükB.

(Quelle: Wikipedia)

Modell:

Min. SW Version: 36.17

Adresse: 3

CV29 Wert 10

Das Soundprojekt ist auf das Modell der Fa. LGB ausgelegt. Die CV-Einstellungen sollten nur behutsam geändert werden um das Zusammenpassen der Fahr- und Sounddynamik zu gewährleisten.

Nach dem Einbau des Decoders sollte zuerst eine Prüfung (z.B. Adresse abfragen) auf dem Programmiergleis gemacht werden, anschließend ist eine automatische Messfahrt (Streckenlänge 500 cm) notwendig: CV 302 = 75

Kommt es zu völlig verstellten CV-Werten, kann der Ablieferungszustand mittels CV8 = 8 (für Werte des Soundprojekts) wiederhergestellt werden.

Funktionstasten können mittels CV 400ff geändert werden, z.B. aktuell Pfiff auf F2 soll auf F4 gelegt werden: CV402 = 4 (<http://www.zimo.at/web2010/documents/Zimo%20Eingangsmapping.pdf>)

Das Soundprojekt ist mit einer Bremstaste (F1) ausgerüstet. Das Fahrzeug wird somit ausschließlich mit dieser Taste gebremst. Durch CV 4 = 15 und CV 309 und 349 = 0 kann die Bremstaste deaktiviert werden. Auch ein dauerndes Einschalten der Bremstaste bewirkt eine Fahrweise nur mittels Regler.

Mit der Taste F2 wird das zweite Soundset ein- / ausgeschaltet. Es handelt sich dabei um das Betriebsgeräusch des Fahrzeuges in unbelasteter Alleinfahrt (bzw. mit wenig Anhängelast). Dabei sind Beschleunigung sowie Verzögerung stärker eingestellt.

F-Tasten Belegung:

F-Taste	Sound	Funktion
0	Lichtmaschine	Spitzenlicht richtungsabhängig
1	Hauptbremsventil	Bremstaste
2	Soundset 2 Solofahrt	Lokfahrttaste
3	Pfiff kurz	
4	Pfiff lang	
5	Glocke	
6	Schaffnerpfiff	
7	Kurvenquietschen	(nur während der Fahrt)
8	Sound ein / aus	
9	Mute	
10	Entwässern	
11	An- / Abkuppeln	
12	Wasserfassen	
13	Ausschlacken	
14	Lösche ziehen	
15	Hilfsbläser	
16	Luftpumpe schnell	
17	Kohleschaufeln	
18		FA2
19		Lautstärke lauter
20		Lautstärke leiser

Zufallssounds:

- Z1: Luftpumpe schnell (autom. nach Anhalten)
- Z2: Luftpumpe langsam
- Z3: Kohleschaufeln
- Z4: Injektor
- Z5: Überdruckventil

Geänderte CVs:

- CV# 1 = 3 Fahrzeugadresse
- CV# 2 = 11 Geschwindigkeit Min.
- CV# 3 = 55 Beschleunigungszeit
- CV# 4 = 254 Verzögerungszeit
- CV# 5 = 185 Geschwindigkeit Max.
- CV# 6 = 98 Geschwindigkeit Mid.
- CV# 9 = 96 Motorregelung Periode/Länge
- CV# 29 = 10 DCC Konfig (Binär)
- CV# 56 = 33 Motorregelung PI-Werte
- CV# 57 = 135 Motorreg. Referenzspg.

CV# 112 = 64 ZIMO Konfig 1 (Binär)
CV# 124 = 35 Rangiertaste Konfig (Binär)
CV# 125 = 88 Effekte Lvor
CV# 126 = 88 Effekte Lrück
CV# 127 = 8 Effekte FA1
CV# 128 = 60 Effekte FA2
CV# 154 = 16 ZIMO Konfig 2 (Binär)
CV# 158 = 12 ZIMO Konfig 3 (Binär)
CV# 190 = 8 Effekte Aufdimm
CV# 191 = 2 Effekte Abdimm
CV# 265 = 1 Auswahl Loktyp
CV# 266 = 35 Gesamtlautstärke
CV# 267 = 166 Dampfschlag Takt
CV# 272 = 70 Entwässerungs-Dauer [0,1s]
CV# 273 = 20 Anfahrverzögerung
CV# 274 = 65 Min. Stillstandszeit für Entw. [0,1s]
CV# 275 = 180 Lautstärke Konstant Langsam
CV# 276 = 180 Lautstärke Konstant Schnell
CV# 282 = 75 Dauer der Beschleun. Lautstärke [0,1s]
CV# 284 = 10 Schwelle für Verzögerungs-Lautstärke
CV# 286 = 100 Lautstärke bei Verzögerung
CV# 287 = 45 Brems-Quietsch-Schwelle
CV# 288 = 130 Brems-Quietsch-Mindestfahrzeit [0,1s]
CV# 307 = 128 Kurvenquietschen Eingänge
CV# 308 = 7 Kurvenquietschen Taste (1-28)
CV# 309 = 1 Bremsstaste Taste (1-28)
CV# 313 = 109 Mute-Taste
CV# 314 = 45 Mute Ein-/Ausblendzeit [0,1s]
CV# 315 = 25 Z1 Min'intervall
CV# 316 = 25 Z1 Max'intervall
CV# 317 = 10 Z1 Abspieldauer [s]
CV# 318 = 60 Z2 Min'intervall
CV# 319 = 100 Z2 Max'intervall
CV# 320 = 12 Z2 Abspieldauer [s]
CV# 321 = 120 Z3 Min'intervall
CV# 322 = 160 Z3 Max'intervall
CV# 323 = 12 Z3 Abspieldauer [s]
CV# 324 = 130 Z4 Min'intervall
CV# 325 = 150 Z4 Max'intervall
CV# 326 = 10 Z4 Abspieldauer [s]
CV# 327 = 200 Z5 Min'intervall
CV# 328 = 240 Z5 Max'intervall
CV# 329 = 1 Z5 Abspieldauer [s]
CV# 345 = 2 Set-Umschalt-Taste
CV# 346 = 2 Set-Umschalt-Bedingungen
CV# 347 = 2 Lokfahrt-Taste
CV# 348 = 2 Lokfahrt-Aktionen (Binär)
CV# 349 = 18 Bremsstaste Verlauf (wie CV4)
CV# 354 = 30 Dampf Takt Offset
CV# 390 = 80 Lokfahrt CV3/CV4 Reduktion
CV# 395 = 75 Max. Lautstärke

CV# 396 = 20 Leiser-Taste
CV# 397 = 19 Lauter-Taste
CV# 430 = 18 ZIMO Mapping 1 F-Tast
CV# 432 = 2 ZIMO Mapping 1 A1 vor
CV# 434 = 2 ZIMO Mapping 1 A1 rück
CV# 513 = 76 F1 Sound-Nummer
CV# 514 = 64 F1 Lautstärke
CV# 519 = 73 F3 Sound-Nummer
CV# 522 = 74 F4 Sound-Nummer
CV# 525 = 72 F5 Sound-Nummer
CV# 526 = 91 F5 Lautstärke
CV# 527 = 8 F5 Loop-Info
CV# 528 = 75 F6 Sound-Nummer
CV# 529 = 181 F6 Lautstärke
CV# 546 = 71 F12 Sound-Nummer
CV# 547 = 181 F12 Lautstärke
CV# 548 = 72 F12 Loop-Info
CV# 549 = 68 F13 Sound-Nummer
CV# 550 = 91 F13 Lautstärke
CV# 552 = 70 F14 Sound-Nummer
CV# 553 = 128 F14 Lautstärke
CV# 555 = 77 F15 Sound-Nummer
CV# 556 = 181 F15 Lautstärke
CV# 557 = 72 F15 Loop-Info
CV# 558 = 81 F16 Sound-Nummer
CV# 559 = 128 F16 Lautstärke
CV# 560 = 8 F16 Loop-Info
CV# 561 = 86 F17 Sound-Nummer
CV# 562 = 91 F17 Lautstärke
CV# 563 = 8 F17 Loop-Info
CV# 570 = 82 F0 Sound-Nummer
CV# 571 = 46 F0 Lautstärke
CV# 572 = 72 F0 Loop-Info
CV# 573 = 79 Sieden Sou'Nr
CV# 574 = 128 Sieden Lautstärke
CV# 575 = 87 Richtungswechsel Sou'Nr
CV# 576 = 181 Richtungswechsel Lautstärke
CV# 577 = 85 Bremsenquietschen Sou'Nr
CV# 578 = 91 Bremsenquietschen Lautstärke
CV# 581 = 78 Anfahrpiff Sou'Nr
CV# 582 = 128 Anfahrpiff Lautstärke
CV# 583 = 65 Entwässern Sou'Nr
CV# 603 = 69 Kurvenquietschen Sound-Nummer
CV# 604 = 128 Kurvenquietschen Lautstärke
CV# 744 = 81 Z1 Sound-Nummer
CV# 745 = 128 Z1 Lautstärke
CV# 746 = 8 Z1 Loop-Info
CV# 747 = 80 Z2 Sound-Nummer
CV# 748 = 128 Z2 Lautstärke
CV# 749 = 8 Z2 Loop-Info
CV# 750 = 86 Z3 Sound-Nummer

CV# 751 = 91 Z3 Lautstärke
CV# 752 = 8 Z3 Loop-Info
CV# 753 = 83 Z4 Sound-Nummer
CV# 754 = 91 Z4 Lautstärke
CV# 755 = 8 Z4 Loop-Info
CV# 756 = 84 Z5 Sound-Nummer
CV# 758 = 72 Z5 Loop-Info

Sound Samples:

65 Zylinder entwässern_loop.wav
66 Ankuppeln.wav
67 Abkuppeln.wav
68 Ausschlacken.wav
69 Kurvenquietschen_kurz.wav
70 Lösche Ziehen_kurz.wav
71 Wassernehmen_kurz.wav
72 52Mh Glocke.wav
73 52Mh Pfiff_kurz.wav
74 52Mh Pfiff VIII.wav
75 Schaffnerpfiff RüKB_2.wav
76 Bremsventil.wav
77 Hilfsbläser.wav
78 Bremse lösen.wav
79 52Mh_Sieden_2.wav
80 52Mh_Luftpumpe_langsam.wav
81 52Mh_Luftpumpe_schnell.wav
82 LiMa_kompl.wav
83 Injektor.wav
84 52Mh_Sicherheitsventile.wav
85 Bremsen mit Luft.wav
86 Kohleschaufeln_kurz.wav
87 Steuerung umstellen.wav