

Soundprojekt für Zimo Decoder: DB BR 80

Version 1.3

Autor: Alexander Mayer



Vorbild:

Die 39 dreifachgekuppelten Lokomotiven der Baureihe 80 waren Tender-Rangierlokomotiven der Deutschen Reichsbahn. Die Maschinen wurden im Rahmen des Einheitsdampflokomotiven-Programmes in den Jahren 1927 bis 1929 beschafft. Die letzten Lokomotiven der Deutschen Bundesbahn wurden 1965 ausgemustert, als Werkslok kam sie bis 1977 zum Einsatz. Sieben Exemplare sind erhalten.

Eingesetzt wurden die Lokomotiven im Rangierbetrieb auf den Hauptbahnhöfen Köln und Leipzig. Nach dem Zweiten Weltkrieg waren 21 Lokomotiven bei der Deutschen Reichsbahn in der DDR (80 001, 003, 004, 006 – 012, 017 – 027), 14 bei der Deutschen Bundesbahn (80 005, 013 – 016, 028 – 039) verblieben.

(Quelle: Wikipedia)

Modell:

Min. SW Version: 3.65

Adresse: 3

CV29 Wert 10

Das Soundprojekt ist auf das H0 Modell der Fa. Roco ausgelegt.

Die CV-Einstellungen sollten nur behutsam geändert werden um das Zusammenpassen der Fahr- und Sounddynamik zu gewährleisten.

Nach dem Einbau des Decoders sollte zuerst eine Prüfung (z.B. Adresse abfragen) auf dem Programmiergleis gemacht werden, anschließend ist eine automatische Messfahrt (Streckenlänge 115 cm) notwendig: CV 302 = 75

Kommt es zu völlig verstellten CV-Werten, kann der Ablieferungszustand mittels CV8 = 8 wieder hergestellt werden.

Alle Funktionstasten können mittels CV 400ff geändert werden, z.B. aktuell Pfiff auf F2 soll auf F4 gelegt werden: CV402 = 4

<http://www.zimo.at/web2010/documents/Zimo%20Eingangsmapping.pdf>

Das Soundprojekt ist mit einer Bremstaste (F1) ausgerüstet. Das Fahrzeug wird somit ausschließlich mit dieser gebremst. Durch CV 4 = 15 und CV 309 und 349 = 0 kann die Bremstaste deaktiviert werden. Ein dauerndes Einschalten der Bremstaste bewirkt eine „herkömmliche“ Fahrweise nur mittels Regler.

Mit der Taste F2 wird das zweite Soundset ein- / ausgeschaltet. Es handelt sich dabei um das Betriebsgeräusch des Fahrzeuges in unbelasteter Alleinfahrt (bzw. mit wenig Anhängelast). Dabei sind Beschleunigung sowie Verzögerung stärker eingestellt.

F-Tasten Belegung:

F-Taste	Sound	Funktion	Funkt. Ausgang
0	Lichtmaschine	Spitzenlicht richtungsabhängig	FA0v / FA0r
1	Hauptbremsventil	Bremstaste	
2	Soundset 2 Solofahrt	Lokfahrttaste	
3	Pfiff kurz		
4	Pfiff lang		
5	Glocke		
6	Schaffnerpfiff		
7	Kurvenquietschen	Nur während der Fahrt	
8	Sound ein / aus		
9	Mute		
10	Entwässern		
11	An- / Abkuppeln		
12	Wasserfassen		
13	Ausschlacken		
14	Lösche ziehen		
15	Hilfsbläser		
16	Luftpumpe langsam		
17	Luftpumpe schnell		
18	Speisepumpe		
19	Injektor		
20	Kohleschaufeln		
21	Abschlammen		
22	Zylinder ausblasen		
23	Sanden		
24		Rangierlicht beidseits	FA0v + FA0r
25			FA1
26	Lautstärke lauter		
27	Lautstärke leiser		

Zufallssounds:

Z1: Luftpumpe schnell (nach dem Anhalten)

Z2: Luftpumpe schnell

Z3: Luftpumpe langsam

Z4: Kohleschaufeln

Z5: Injektor

Z6: Speisepumpe

Z7: Überdruckventil

Geänderte CVs:

CV# 3 = 30 Beschleunigungszeit
CV# 4 = 254 Verzögerungszeit
CV# 5 = 140 Geschwindigkeit Max.
CV# 9 = 95 Motorreg. Periode/Länge
CV# 56 = 35 Motorregelung PI-Werte
CV# 57 = 120 Motorreg. Referenzspg.
CV# 60 = 150 Dimmwert allgemein
CV# 125 = 88 Effekte Lvor
CV# 126 = 88 Effekte Lrück
CV# 147 = 100 Motorreg. min. Timeout
CV# 148 = 20 Motorreg. D-Wert
CV# 149 = 100 Motorreg. fixer P-Wert
CV# 154 = 16 ZIMO Konfig 2 (Binär)
CV# 190 = 70 Effekte Aufdimm
CV# 191 = 85 Effekte Abdimm
CV# 266 = 35 Gesamtlautstärke
CV# 267 = 110 Dampfschlag Takt
CV# 272 = 80 Entwässerungs-Dauer [0,1s]
CV# 273 = 25 Anfahrverzögerung
CV# 275 = 180 Lautst. Konst. Langsam
CV# 276 = 200 Lautst. Konst. Schnell
CV# 282 = 80 Dauer der Beschl. Lautst. [0,1s]
CV# 284 = 10 Schwelle für Verz. Lautst.
CV# 286 = 160 Lautst. bei Verzögerung
CV# 287 = 25 Brems-Quietsch-Schwelle
CV# 288 = 110 Brems-Quietsch-Mindestfahrzeit [0,1s]
CV# 307 = 128 Kurvenquietschen Eingänge
CV# 308 = 7 Kurvenquietschen Taste (1-28)
CV# 309 = 1 Bremstaste Taste (1-28)
CV# 313 = 109 Mute-Taste
CV# 314 = 45 Mute Ein-/Ausblendzeit [0,1s]
CV# 315 = 20 Z1 Min'intervall
CV# 316 = 20 Z1 Max'intervall
CV# 317 = 10 Z1 Abspieldauer [s]
CV# 318 = 130 Z2 Min'intervall
CV# 319 = 160 Z2 Max'intervall
CV# 320 = 10 Z2 Abspieldauer [s]
CV# 321 = 60 Z3 Min'intervall
CV# 322 = 120 Z3 Max'intervall
CV# 323 = 12 Z3 Abspieldauer [s]
CV# 324 = 120 Z4 Min'intervall
CV# 325 = 180 Z4 Max'intervall
CV# 326 = 12 Z4 Abspieldauer [s]
CV# 327 = 100 Z5 Min'intervall
CV# 328 = 150 Z5 Max'intervall
CV# 329 = 10 Z5 Abspieldauer [s]
CV# 330 = 150 Z6 Min'intervall
CV# 331 = 200 Z6 Max'intervall
CV# 332 = 8 Z6 Abspieldauer [s]

CV# 333 = 190 Z7 Min'intervall
CV# 334 = 240 Z7 Max'intervall
CV# 335 = 1 Z7 Abspieldauer [s]
CV# 345 = 2 Set-Umschalt-Taste
CV# 346 = 2 Set-Umschalt-Bedingungen
CV# 347 = 2 Lokfahrt-Taste
CV# 348 = 2 Lokfahrt-Aktionen (Binär)
CV# 349 = 20 Bremstaste Verlauf (wie CV4)
CV# 390 = 150 Lokfahrt CV3/CV4 Reduktion
CV# 395 = 75 Max. Lautstärke
CV# 396 = 27 Leiser-Taste
CV# 397 = 26 Lauter-Taste
CV# 430 = 24 ZIMO Mapping 1 F-Tast
CV# 431 = 253 ZIMO Mapping 1 M-Tast
CV# 432 = 14 ZIMO Mapping 1 A1 vor
CV# 433 = 15 ZIMO Mapping 1 A2 vor
CV# 434 = 14 ZIMO Mapping 1 A1 rück
CV# 435 = 15 ZIMO Mapping 1 A2 rück
CV# 436 = 25 ZIMO Mapping 2 F-Tast
CV# 438 = 1 ZIMO Mapping 2 A1 vor
CV# 440 = 1 ZIMO Mapping 2 A1 rück
CV# 513 = 80 F1 Sound-Nummer
CV# 514 = 91 F1 Lautstärke
CV# 519 = 94 F3 Sound-Nummer
CV# 522 = 91 F4 Sound-Nummer
CV# 525 = 90 F5 Sound-Nummer
CV# 526 = 128 F5 Lautstärke
CV# 527 = 8 F5 Loop-Info
CV# 528 = 95 F6 Sound-Nummer
CV# 529 = 181 F6 Lautstärke
CV# 543 = 86 F11 Sound-Nummer
CV# 544 = 91 F11 Lautstärke
CV# 545 = 8 F11 Loop-Info
CV# 546 = 89 F12 Sound-Nummer
CV# 547 = 128 F12 Lautstärke
CV# 548 = 72 F12 Loop-Info
CV# 549 = 85 F13 Sound-Nummer
CV# 550 = 128 F13 Lautstärke
CV# 552 = 88 F14 Sound-Nummer
CV# 553 = 181 F14 Lautstärke
CV# 555 = 82 F15 Sound-Nummer
CV# 556 = 128 F15 Lautstärke
CV# 557 = 72 F15 Loop-Info
CV# 558 = 93 F16 Sound-Nummer
CV# 559 = 128 F16 Lautstärke
CV# 560 = 8 F16 Loop-Info
CV# 561 = 73 F17 Sound-Nummer
CV# 562 = 128 F17 Lautstärke
CV# 563 = 8 F17 Loop-Info
CV# 564 = 74 F18 Sound-Nummer
CV# 565 = 128 F18 Lautstärke

CV# 566 = 8 F18 Loop-Info
CV# 567 = 92 F19 Sound-Nummer
CV# 568 = 64 F19 Lautstärke
CV# 569 = 72 F19 Loop-Info
CV# 570 = 78 F0 Sound-Nummer
CV# 571 = 32 F0 Lautstärke
CV# 572 = 8 F0 Loop-Info
CV# 573 = 84 Sieden Sou'Nr
CV# 574 = 64 Sieden Lautst
CV# 577 = 79 Quietsch' Sou'Nr
CV# 583 = 81 Entwäss' Sou'Nr
CV# 584 = 181 Entwäss' Lautst
CV# 603 = 87 Kurvenquietschen Sound-Nummer
CV# 604 = 181 Kurvenquietschen Lautstärke
CV# 673 = 83 F20 Sound-Nummer
CV# 674 = 91 F20 Lautstärke
CV# 675 = 8 F20 Loop-Info
CV# 676 = 96 F21 Sound-Nummer
CV# 677 = 181 F21 Lautstärke
CV# 683 = 181 F23 Lautstärke
CV# 684 = 72 F23 Loop-Info
CV# 744 = 73 Z1 Sound-Nummer
CV# 745 = 128 Z1 Lautstärke
CV# 746 = 8 Z1 Loop-Info
CV# 747 = 73 Z2 Sound-Nummer
CV# 748 = 128 Z2 Lautstärke
CV# 749 = 8 Z2 Loop-Info
CV# 750 = 93 Z3 Sound-Nummer
CV# 751 = 128 Z3 Lautstärke
CV# 752 = 8 Z3 Loop-Info
CV# 753 = 83 Z4 Sound-Nummer
CV# 754 = 91 Z4 Lautstärke
CV# 755 = 8 Z4 Loop-Info
CV# 756 = 92 Z5 Sound-Nummer
CV# 757 = 64 Z5 Lautstärke
CV# 758 = 8 Z5 Loop-Info
CV# 759 = 74 Z6 Sound-Nummer
CV# 760 = 128 Z6 Lautstärke
CV# 761 = 72 Z6 Loop-Info
CV# 762 = 75 Z7 Sound-Nummer
CV# 764 = 72 Z7 Loop-Info

Sound Samples:

73 Luftpumpe schnell.wav
74 Speisepumpe langsam.wav
75 Überdruckventile mehrfach.wav
76 Steuerung vor Abfahrt.wav
77 Bremse_lösen.wav
78 LiMa_kompl.wav

- 79 Bremsen.wav
- 80 Bremsventil.wav
- 81 Entwässerung_loop.wav
- 82 Hilfsbläser.wav
- 83 Kohleschaufeln_kurz.wav
- 84 Sieden.wav
- 85 Ausschlacken.wav
- 86 An- und Abkuppeln.wav
- 87 Kurvenquietschen.wav
- 88 Lösche ziehen.wav
- 89 Wassernehmen_kurz.wav
- 90 Glocke.wav
- 91 Pfiff_80 039_lang.wav
- 92 Injektor_kurz.wav
- 93 Luftpumpe langsam.wav
- 94 Pfiff_80 039_kurz.wav
- 95 Schaffnerpfiff.wav
- 96 Abschlammen.wav
- 97 Sanden_kurz.wav
- 98 Zylinderausblasen.wav

Dieses Soundprojekt wurde für ZIMO 16-Bit MS-Decoder erstellt, es ist nicht auf ZIMO MX-Decodern abspielbar. Ein ähnliches Soundprojekt ist ebenfalls für MX-Decoder erhältlich.

Bei Fragen: epoche4@gmail.com

Ich wünsche Ihnen viel Freude mit dem Soundprojekt.