

ÖBB 1040

Belegung der Funktionstasten:

F1: Sound an/aus	F11: FHilfskompressor an/aus
F2: Makrofon hoch an/aus	F12: Verschublicht
F3: Makrofon tief an/	F13: Lüfter Stufe 2 an/aus
F4: Kompressor an/aus	F14: Rangiermodus
F5: Lüfter an/aus	F15: Soundfader (Tunnelmodus)
F6: Schaffnerpfeiff	F16: Makrofon hoch kurz
F7: Ankuppeln	F17: Makrofon tief kurz
F8: Abkuppeln	F18: Kurvenquietschen
F9: Schlusslicht richtungsabhängig	F19: Lautstärke verringern
F10: Fernlicht richtungsabhängig	F20: Lautstärke erhöhen

Erklärung einiger Funktionen:

Rangiermodus:	Im Rangiermodus wird die Verzögerung beim Beschleunigen und Bremsen ausgeschaltet, sowie die Höchstgeschwindigkeit auf die Hälfte reduziert.
Lautstärkeregelung:	Durch kurzes Drücken der Funktionstaste können Sie um eine Lautstärkestufe hoch bzw. runterschalten.
Leerlaufbetrieb:	Durch Drücken dieser Funktion wird der Leerlauf erzwungen (vergleichbar mit dem Verringern der Zugkraft z.B. beim Bergab fahren). Damit ist Fahren mit gleichbleibender Geschwindigkeit und Beschleunigen im Leerlauf möglich.

Die ÖBB Reihe 1040 wurde nach dem zweiten Weltkrieg als erste Nachkriegslok auf Basis der Reihen 1045, 1145 und 1245 konstruiert. Anfangs sollten die 16 Loks die Dampflokomotiven im Schnell- und Güterzugdienst ablösen. Später wurden sie aus dem Schnellzugdienst verdrängt und kamen in niedrigeren Diensten zum Einsatz. Zuletzt waren die Loks hauptsächlich vor Regionalzügen und im Verschub im Salzkammergut und im Ennstal im Einsatz. 2003 wurden die letzten Loks ausgemustert. Von den 16 Stück blieben sechs erhalten. Die 1040.01 und die 1040.13 sind beide noch betriebsfähig (Stand 2020).

Die Aufnahmen wurden bei der oben genannten 1040.13 gemacht, während sie einen schweren Rübenzug von Sierndorf nach Tulln zog. Bei diesem Sound kommt das markante Singen des gerade verzahnten Getriebes sehr schön zur Geltung.

Geänderte CVs:

CV# 1 = 3 Fahrzeugadresse	CV# 126 = 88 Effekte Lrück
CV# 3 = 40 Beschleunigungszeit	CV# 127 = 89 Effekte FA1
CV# 4 = 20 Verzögerungszeit	CV# 128 = 90 Effekte FA2
CV# 5 = 200 Geschwindigkeit Max.	CV# 147 = 70 Motorreg. min. Timeout
CV# 9 = 55 Motorregelung Periode/Länge	CV# 148 = 40 Motorreg. D-Wert
CV# 13 = 1 Analog Funk. F1-F8	CV# 149 = 43 Motorreg. fixer P-Wert
CV# 17 = 0 Erweit. Adr Hi	CV# 154 = 128 ZIMO Konfig 2 (Binär)
CV# 18 = 0 Erweit. Adr Lo	CV# 155 = 14 Halbgeschw. Taste
CV# 29 = 30 DCC Konfig (Binär)	CV# 156 = 14 Rangiertaste Anf/Brems
CV# 35 = 0 Function Mapping F1	CV# 190 = 30 Effekte Aufdimm
CV# 36 = 0 Function Mapping F2	CV# 191 = 30 Effekte Abdimm
CV# 37 = 0 Function mapping F3	CV# 266 = 75 Gesamtlautstärke
CV# 38 = 0 Function Mapping F4	CV# 287 = 65 Brems-Quietsch-Schwelle
CV# 39 = 0 Function Mapping F5	CV# 288 = 100 Brems-Quietsch- Mindestfahrzeit [0,1s]
CV# 40 = 0 Function Mapping F6	CV# 310 = 1 Fahrsound E/A-Taste
CV# 41 = 0 Function Mapping F7	CV# 311 = 0 Funk. Sound E/A-Taste
CV# 42 = 0 Function Mapping F8	CV# 312 = 0 Entwässerungs-Taste
CV# 43 = 12 Function Mapping F9	CV# 313 = 115 Mute-Taste
CV# 44 = 0 Function Mapping F10	CV# 315 = 210 Z1 Min'intervall
CV# 45 = 0 Function Mapping F11	CV# 316 = 255 Z1 Max'intervall
CV# 46 = 3 Function Mapping F12	CV# 317 = 10 Z1 Abspieldauer [s]
CV# 56 = 35 Motorregelung PI-Werte	CV# 359 = 1 Schaltwerk Hoch Limit / Loopzeit
CV# 57 = 70 Motorreg. Referenzspg.	CV# 363 = 15 Schaltwerk Anzahl Stufen
CV# 58 = 200 Motorreg. Regeleinfluss	CV# 393 = 4 ZIMO Konfig 5 (Binär)
CV# 60 = 75 Dimmwert allgemein	CV# 396 = 19 Leiser-Taste
CV# 61 = 97 Function Mapping Konfig	CV# 397 = 20 Lauter-Taste
CV# 67 = 2 Kennlinie 1	CV# 407 = 10 ZIMO Eingangsmapping F7
CV# 68 = 14 Kennlinie 2	CV# 410 = 7 ZIMO Eingangsmapping F10
CV# 69 = 23 Kennlinie 3	CV# 516 = 9 F2 Sound-Nummer
CV# 70 = 31 Kennlinie 4	CV# 518 = 8 F2 Loop-Info
CV# 71 = 40 Kennlinie 5	CV# 519 = 10 F3 Sound-Nummer
CV# 72 = 49 Kennlinie 6	CV# 521 = 8 F3 Loop-Info
CV# 73 = 59 Kennlinie 7	CV# 522 = 25 F4 Sound-Nummer
CV# 74 = 68 Kennlinie 8	CV# 523 = 46 F4 Lautstärke
CV# 75 = 77 Kennlinie 9	CV# 524 = 8 F4 Loop-Info
CV# 76 = 88 Kennlinie 10	CV# 528 = 61 F6 Sound-Nummer
CV# 77 = 96 Kennlinie 11	CV# 529 = 128 F6 Lautstärke
CV# 78 = 105 Kennlinie 12	CV# 534 = 60 F8 Sound-Nummer
CV# 79 = 115 Kennlinie 13	CV# 535 = 91 F8 Lautstärke
CV# 80 = 125 Kennlinie 14	CV# 540 = 59 F10 Sound-Nummer
CV# 81 = 133 Kennlinie 15	CV# 541 = 91 F10 Lautstärke
CV# 82 = 141 Kennlinie 16	CV# 543 = 78 F11 Sound-Nummer
CV# 83 = 151 Kennlinie 17	CV# 544 = 32 F11 Lautstärke
CV# 84 = 160 Kennlinie 18	CV# 545 = 8 F11 Loop-Info
CV# 85 = 170 Kennlinie 19	CV# 558 = 9 F16 Sound-Nummer
CV# 86 = 180 Kennlinie 20	CV# 561 = 10 F17 Sound-Nummer
CV# 87 = 188 Kennlinie 21	CV# 575 = 62 Richtungswechsel Sou'Nr
CV# 88 = 197 Kennlinie 22	CV# 576 = 91 Richtungswechsel Lautstärke
CV# 89 = 206 Kennlinie 23	CV# 577 = 79 Bremsenquietschen Sou'Nr
CV# 90 = 216 Kennlinie 24	CV# 578 = 64 Bremsenquietschen Lautstärke
CV# 91 = 225 Kennlinie 25	CV# 581 = 57 Anfahrpiff Sou'Nr
CV# 92 = 234 Kennlinie 26	
CV# 93 = 242 Kennlinie 27	
CV# 94 = 255 Kennlinie 28	
CV# 114 = 60 Dimm-Maske FA0-FA6	
CV# 120 = 131 Abblenden F7 FA0-FA4	
CV# 125 = 88 Effekte Lvor	

CV# 582 = 181 Anfahrpfeiff Lautstärke
CV# 590 = 181 Schaltwerk Lautstärke
CV# 724 = 1 HG-Schaltwerk-Set
CV# 744 = 25 Z1 Sound-Nummer
CV# 745 = 46 Z1 Lautstärke
CV# 746 = 8 Z1 Loop-Info