

Denver & Rio Grande Western C-19

16Bit



B&O Museum

Das Vorbild

Die 2-6-6-6 ist eine simple articulated Lokbauart mit einer Vorlaufachse, zwei Mal 3 Antriebsachsen und einem 3-achsigen Stützdrehgestell. Es wurden nur zwei Klassen des Typs 2-6-6-6 gebaut. Eine davon war die "Allegheny"-Klasse, die von den Lima Locomotive Works gebaut wurde. Der Name stammt vom ersten Eisenzuggebiet der Lokomotive bei der Chesapeake and Ohio Railway ab 1941, wo sie verwendet wurde, um beladene Kohlezüge über die Allegheny Mountains zu transportieren. Die andere war die "Blue Ridge"-Klasse für die Virginian Railway. Dies waren einige der leistungsstärksten Dampflokomotiven, die je gebaut wurden, mit 7.500 PS (die nur von der PRR Q2 übertroffen wurden) und eine der schwersten mit 386 Tonnen für die Lokomotive selbst plus 215 Tonnen für die geladene Tender, übertraff sie sogar den BigBoy.

Quelle: Wikipedia

Sound Project Information

Alle Tonaufnahmen stammen von historischen Quellen.

In den Geräuschen der Lokomotive hört man das donnernde Doppelschlag bei voller Kraft und das leichte Auslaufen im flachen Gelände. Mit F15 kann man zwischen den beiden Modi umschalten.

Das Soundprojekt basiert auf den Zimo Advanced Standard.

Der MX Decoder benötigt die Software Version 39.10 oder höher.

Das Soundprojekt wurde für die neuen 16 Bit MS Decoder entwickelt. Eine Version für die bisherigen MX Decoder ist ebenfalls verfügbar

FA7 und Servo 1 und 2 können mehrere elektrische Entkuppler bedienen. Der Kadee elektrische Entkuppler kann einfach die Servo 1 und 2 Buchse eingesteckt werden.

Mit Servo 4 kann die Umsteuerung bewegt werden.

CVs 3, 4, 5 und 57 sind wichtig für das Sound Projekt. Bitte nur sehr vorsichtig ändern! Die Höchstgeschwindigkeit nur mit CV 57 begrenzen.

Werkseitig ist die Funktionsnummer die gleiche wie die Funktionstasten-Nummer. Mit der Zimo Funktionstastenzuweisung können die Funktionen einer anderen Taste zugewiesen werden.

Programmieren Sie die gewünschte Funktionstastennummer als Wert in die CV 400+Funktionsnummer. Die komplette Funktion ist nun einer anderen Taste zugewiesen. Achtung, es ist möglich, so mehrere Funktionen auf die gleiche Taste zu legen!

Key Functions

F0: Licht on FA0v bei Vw + FA0r bei Rw + Generator ein + Standsieden
F1: Airbellringer_16.wav
F2: Whistle Allegheny Highway.wav + FA1 + FA2
F3: Whistle Allegheny lang.wav
F4: Whistle Allegheny short.wav
F5: Führerhauslicht FA5 + Generator ein
F6: Steamheater FA6
F7: Entwässern ein/aus
F8: Sounds ein/aus + Generator ein + Standsieden + Start Whistle
F9: Kurvenquietschen
F10:
F11: coupler close_16.wav
F12: coupler open.wav + FA7 + Servo1 + Servo2
F13: Waser in Tender füllen.wav
F14: Westinghouse 2 dual fast_16.wav
F15: Set + 1
F16: Mute wenn ein
F17: Injektor1_16.wav
F18: Pop Valve_16.wav
F19:
F20:
F21:
F22: Generator ein
F23: Generator ein
F24:
F25:
F26: Start Whistle
F27: Vol- (CV396)
F28: Vol+ (CV397)

Random Sounds

Z1: Westinghaus dual fast
Z2: Westinghous slow
Z3: Blower
Z4: Injektor
Z5: Pop Valve

Geänderte CVs Werte, die vom Reset verwendet werden

CV# 3 = 55 Beschleunigungszeit	CV# 324 = 110 Z4 Min'intervall
CV# 4 = 25 Verzögerungszeit	CV# 325 = 160 Z4 Max'intervall
CV# 35 = 0 Function Mapping F1	CV# 326 = 14 Z4 Abspieldauer [s]
CV# 36 = 12 Function Mapping F2	CV# 327 = 255 Z5 Min'intervall
CV# 37 = 0 Function mapping F3	CV# 328 = 255 Z5 Max'intervall
CV# 38 = 0 Function Mapping F4	CV# 329 = 12 Z5 Abspieldauer [s]
CV# 41 = 0 Function Mapping F7	CV# 330 = 100 Z6 Min'intervall
CV# 42 = 0 Function Mapping F8	CV# 331 = 100 Z6 Max'intervall
CV# 43 = 0 Function Mapping F9	CV# 332 = 14 Z6 Abspieldauer [s]
CV# 44 = 0 Function Mapping F10	CV# 336 = 200 Z8 Min'intervall
CV# 45 = 0 Function Mapping F11	CV# 337 = 255 Z8 Max'intervall
CV# 46 = 4 Function Mapping F12	CV# 338 = 12 Z8 Abspieldauer [s]
CV# 47 = 16 n.a.	CV# 341 = 10 Reed1 Abspieldauer [s]
CV# 48 = 32 n.a.	CV# 345 = 15 Set-Umschalt-Taste
CV# 57 = 110 Motorreg. Referenzspg.	CV# 346 = 2 Set-Umschalt-Bedingungen
CV# 60 = 60 Dimmwert allgemein	CV# 351 = 204 Rauch-Venti PWM konst. Fahrt
CV# 65 = 0 SW-Subversion	CV# 353 = 32 Rauch max. Laufzeit [25s]
CV# 114 = 127 Dimm-Maske FA0-FA6	CV# 376 = 181 Fahrsound Lautstärke
CV# 115 = 66 Kupplung Vollzeit/PWM	CV# 394 = 32 ZIMO Konfig 4 (Binär)
CV# 116 = 145 Kupplungswalzer	CV# 395 = 120 Max. Lautstärke
CV# 132 = 72 Effekte FA6	CV# 396 = 27 Leiser-Taste
CV# 137 = 153 Rauch PWM Stillstand	CV# 397 = 28 Lauter-Taste
CV# 138 = 204 Rauch PWM konst. Fahrt	CV# 508 = 0 ZIMO Mapping Dimmwert 1
CV# 139 = 255 Rauch PWM Beschleunigen	CV# 509 = 0 ZIMO Mapping Dimmwert 2
CV# 154 = 146 ZIMO Konfig 2 (Binär)	CV# 510 = 0 ZIMO Mapping Dimmwert 3
CV# 159 = 48 Effekte FA7	CV# 511 = 0 ZIMO Mapping Dimmwert 4
CV# 160 = 8 Effekte FA8	CV# 512 = 0 ZIMO Mapping Dimmwert 5
CV# 163 = 255 Servo 1 End re	CV# 513 = 34 F1 Sound-Nummer
CV# 167 = 255 Servo 2 End re	CV# 514 = 64 F1 Lautstärke
CV# 181 = 12 Servo 1 Funktionstaste	CV# 515 = 8 F1 Loop-Info
CV# 182 = 12 Servo 2 Funktionstaste	CV# 516 = 45 F2 Sound-Nummer
CV# 184 = 204 Servo 4 Funktionstaste	CV# 519 = 46 F3 Sound-Nummer
CV# 269 = 20 Dampf Führungsschlagbetonung	CV# 521 = 8 F3 Loop-Info
CV# 272 = 100 Entwässerungs-Dauer [0,1s]	CV# 522 = 52 F4 Sound-Nummer
CV# 273 = 15 Anfahrverzögerung	CV# 524 = 8 F4 Loop-Info
CV# 274 = 100 Min. Stillstandszeit für Entw. [0,1s]	CV# 543 = 39 F11 Sound-Nummer
CV# 275 = 80 Lautstärke Konstant Langsam	CV# 546 = 35 F12 Sound-Nummer
CV# 276 = 120 Lautstärke Konstant Schnell	CV# 549 = 37 F13 Sound-Nummer
CV# 277 = 50 Lautstärke Lastabhängigkeit	CV# 551 = 8 F13 Loop-Info
CV# 281 = 2 Schwelle für Beschleunigungs-Lautst.	CV# 552 = 40 F14 Sound-Nummer
CV# 283 = 181 Lautstärke beim Beschleunigen	CV# 553 = 128 F14 Lautstärke
CV# 284 = 2 Schwelle für Verzögerungs-Lautstärke	CV# 561 = 43 F17 Sound-Nummer
CV# 286 = 70 Lautstärke bei Verzögerung	CV# 562 = 23 F17 Lautstärke
CV# 307 = 128 Kurvenquietschen Eingänge	CV# 563 = 72 F17 Loop-Info
CV# 308 = 9 Kurvenquietschen Taste (1-28)	CV# 564 = 44 F18 Sound-Nummer
CV# 312 = 7 Entwässerungs-Taste	CV# 566 = 72 F18 Loop-Info
CV# 313 = 116 Mute-Taste	CV# 567 = 35 F19 Sound-Nummer
CV# 314 = 25 Mute Ein-/Ausblendzeit [0,1s]	CV# 575 = 36 Richtungswechsel Sou'Nr
CV# 315 = 150 Z1 Min'intervall	CV# 576 = 64 Richtungswechsel Lautstärke
CV# 316 = 200 Z1 Max'intervall	CV# 577 = 38 Bremsenquietschen Sou'Nr
CV# 317 = 20 Z1 Abspieldauer [s]	CV# 581 = 51 Anfahrpiff Sou'Nr
CV# 319 = 80 Z2 Max'intervall	CV# 582 = 91 Anfahrpiff Lautstärke
CV# 320 = 28 Z2 Abspieldauer [s]	CV# 583 = 33 Entwässern Sou'Nr
CV# 321 = 100 Z3 Min'intervall	CV# 603 = 53 Kurvenquietschen Sound-Nummer
CV# 322 = 100 Z3 Max'intervall	CV# 604 = 128 Kurvenquietschen Lautstärke
CV# 323 = 10 Z3 Abspieldauer [s]	CV# 744 = 40 Z1 Sound-Nummer

CV# 745 = 128 Z1 Lautstärke
CV# 746 = 8 Z1 Loop-Info
CV# 747 = 41 Z2 Sound-Nummer
CV# 748 = 91 Z2 Lautstärke
CV# 749 = 8 Z2 Loop-Info
CV# 750 = 50 Z3 Sound-Nummer
CV# 751 = 128 Z3 Lautstärke
CV# 752 = 8 Z3 Loop-Info
CV# 753 = 43 Z4 Sound-Nummer
CV# 754 = 32 Z4 Lautstärke

CV# 755 = 8 Z4 Loop-Info
CV# 756 = 44 Z5 Sound-Nummer
CV# 758 = 8 Z5 Loop-Info
CV# 760 = 46 Z6 Lautstärke
CV# 761 = 8 Z6 Loop-Info
CV# 767 = 8 Z8 Loop-Info
CV# 777 = 0
CV# 778 = 0
CV# 779 = 0
CV# 780 = 0